

NĂM THỨ HAI – SỐ 49. ĐUỐC-TUỆ 17 Novembre 1935

PHẬT-GIÁO HỘI

ASSOCIATION BOUDDHIQUE

Cao

ĐUỐC-TUỆ

TUẦN BÁO RA NGÀY THỨ BA

Báo quán ở chùa Quán Sứ phố Richaud, Hanoi

慧 燭 報

Chủ nhiệm

NGUYỄN-NĂNG-QUOC

Chánh hội trưởng
hội Phật Giáo

Quản lý

CUNG DINH-BINH

Chánh chủ bút

PHAN-TRUNG-THU

Sư cụ chùa Bằng-Sở

Phó chủ bút

DUONG-VAN-HIEN

Sư cụ chùa Tế-Cát



GIÁ BÁO:

1 NĂM: 1\$00 — NỬA NĂM: 0\$50 — MỖI SỐ: 0\$08

KÍNH TRÌNH CÁC TRƯỞNG-BAN ĐẠI-LÝ
CHỈ HỘI PHẬT - GIÁO CÁC ĐỊA - PHƯƠNG

Thưa các Ngài,

Hiện nay Hội Phật-giáo ta đã đặt được ngót 50 chi Hội ở khắp các tỉnh, phủ, huyện ở Bắc-Kỳ, nên công việc của Văn-Phòng Trung-ương rất là phiền phức, làm không xuể, các đơn xin vào Hội ở các địa-phương gửi về để làm phiếu, có khi hàng tháng mới xong, bắt miến làm cho các hội viên mong đợi, không tiện.

Nay ban Quản-trị Trung-Uơng chế in các hạng phiếu hội-viên, gửi đi cho các chi, có ai xin vào hội, ban Trị-sự Địa-phương đã nhận cho vào hội rồi, thì viết tinh danh niêm quán vào phiếu, ông Đại-lý ký tên, rồi gửi về lấy chữ ký của Cụ Lớn Chánh-hội và đóng dấu Trung-Uơng, xong, gửi giả lại dê phát cho hội-viên. Như thế thi công việc mới được mẫn tiệp hơn trước.

Mỗi một chi hội muốn lịnh bao nhiêu phiếu, tùy theo chi ấy nhơn hay nhở, thì ông Đại-lý viết giấy ủy viên Thư-ký của chi hội minh về lịnh, dè cho văn-phòng Trung-Uơng chỉ vē cách làm phiếu cho được hợp thức, khỏi phải sai nhầm, tướng các Ngài cũng cho cách làm như thế là tiện,

Ban Trung-Uơng kính đạt.

NGHĨA CHỮ KHÔNG TRONG HỌC PHẬT

(Tiếp theo số 47)

Thụ là gì? Thụ là chịu, nhận, phàm cái gì ở ngoài đem đến, bởi sáu cǎn lĩnh nạp mà nhận biết ra, cho là thế này, thế nọ, đều gọi là thụ. Thụ có hai cách: Cách thứ nhất là ngoại-thụ, ngoại-thụ là tiếp-xúc với cảnh ngoài, mà ở trong bị cảm-dộng, như khổ, lạc, xả, gọi là tam thụ. Gặp cảnh vui mà vui là lạc cảnh buồn mà buồn là khổ, cảnh trung-bình không vui không buồn là xả. Cách thứ nhì là nội-thụ, nội thụ là ở ngoài xúc động đến ở trong, mà lại sinh ra một tùng cảm giác nura, như khổ, lạc, xả, ưu, hỷ, gọi là ngũ thụ. Ngũ thụ tức là tam thụ thêm hai thụ nura là ưu-thụ và hỷ-thụ. Tam thụ thuộc về ngũ cǎn, còn ngũ thụ thuộc về ý cǎn, nghĩa là ý-cǎn gặp lạc thụ thì mừng, bởi thế mới có hỷ thụ, Khổ thụ, xả thụ thì lo, bởi thế mới có ưu thụ. Thụ là « uẩn » thứ nhì, và là chi thứ bẩy ở trong mười hai nhân duyên vậy.

Tưởng là gì? Tưởng là sau khi đã lĩnh thụ những cảnh ngoài mà sinh ra có nhiều tưởng tượng hoặc theo tên, hoặc theo hình, hoặc theo thái-trạng, bằng đặt ra, những sự so-sánh khác nhau. Tưởng có hai cách: Cách thứ nhất là hữu tưởng tưởng 有相想. Cái gì mà mắt thấy, tai nghe, mũi ngửi, lưỡi nếm và thân cảm xúc được, đều gọi là hữu tưởng, vì như mắt cho là đẹp mà tưởng cái đẹp, tai cho là hay mà tưởng cái hay, gọi là hữu tưởng tưởng.

Cách thứ nhì là vô tưởng tưởng 無相想. Phàm cái gì mà bởi ý cǎn suy nghĩ lo tưởng được đều gọi là vô

tướng. Vô tướng là vô hình, vô ảnh, vô thanh, vô xác, không phải là ngũ-căn có thể cảm giác được, như những sự ước vọng chung cầu không bờ không bến, man mác, vơ vẩn, bâng khuâng, trôi lạc ở trong ý nghĩ đều gọi là vô tướng tướng. Chữ tướng đây cũng đồng nghĩa với chữ Ái là chi thứ tâm ở trong mười hai nhân duyên.

Hành là gì? Hành có hai nghĩa: Vì sự tướng mà sinh ra những sự tạo tác gọi là hành; vì những sự tạo tác mà làm khu dịch tâm trí cũng gọi là hành; hành là chi thứ nhì ở trong mười hai nhân duyên. Theo như trong Bách-pháp minh môn và Duy thức luận nói về nghĩa chữ hành rất là tinh mật nay có thể lóm lại những chỗ cốt yếu mà lược kể như sau này: «Những sự tạo tác ở trong thế gian, không phải là tất nhiên, cũng không phải là ngẫu nhiên, chẳng qua chỉ là tự thế gian gây ra bấy ra, như câu cõi-nhà nói rằng: «Thế bản vô sự, sự do nhân sinh» nghĩa là đời vốn không có việc, việc là tự người sinh ra. Chữ sự ở đây, tức là gọi chung hết thảy những sự tạo tác, đã sinh ra thì cái nó nối cái kia, không bao giờ hết, và cũn không có cái nào giống cái nào, nhưng lóm lại chỉ có hai thứ là thiện và ác. Thiện và ác là hai cái tướng đối với nhau, giá không có thiện, thì làm gì mà có ác, không có ác thì làm gì mà có thiện, mà đến cả cái tên gọi thiện ác cũng không có nữa. Sở dĩ có hai cái tướng đối ấy, là vì có thụ, có tướng, rồi so sánh do dẫn cái này với cái khác, mới sinh ra hành, cho nên trong Phật học chia hành có hai thứ là tương ứng hành 相應行 và bất tương ứng hành 不相應行. Tương ứng hành là tâm-trí theo với ngoại-cảnh, gặp cảnh nao thì thuận với cảnh ấy; bất tương ứng hành là trong tâm-trí vốn không định lom thé vì cảnh ngoài cõi-hoặc, bức bách mà làm, nhưng cả hai thứ ấy đều bởi sự sai-biệt mà sinh ra, cho nên lại gọi gồm cả lại là sai-biệt hành 差別行. Sai biệt là suy bi, chia rẽ, rồi theo về một bên, một mặt. Sai-biệt có ba cách:

* 1. *Thắng sai biệt* 勝 差 別. *Thắng* là hơn, là được, bởi tâm tri định trước, cho thế là hơn là được, mà cứ làm như thế, không mấy khi thay đổi.

2. *Y sai biệt* 衣 差 別. *Y* là nương theo, nương theo cảnh ngoài, mà tâm tri cứ thay đổi mãi.

3. *Thi sai biệt* 施 差 別. *Thi* là thi hành, vì sự sai biệt ở cảnh ngoài và ở trong tâm tri, mà thi hành những sự tạo tác không giống nhau.

Nói cho đúng, vì có những sự sai biệt mới có hành, mà hành lại chính là những cách biểu lộ của sự sai biệt. Sai biệt bởi đâu mà có, là bởi tướng, tướng bởi đâu mà có, là bởi thụ, thụ bởi đâu mà có, ta bởi sáu, tinh ra đã trải qua ba tầng là sắc thụ tướng mới đến hành, ta nên hiểu hành là gây ra, bầy ra hết thảy cái gì không có mà lâm cho ra có tức là hành, bắt cứ những sự tạo-tác & ngoài, hay là những mối trú-hoạch ở trong lòng, đều gọi là hành. Bởi thế trong Phật học cho sắc là thuộc về sắc-pháp, thụ, tướng, hành, là thuộc về tâm-pháp và tâm-sở. Kinh dạy rằng: «Nhất thiết duy tâm tạo » tạo tức là hành vậy.

Thức là gì? theo nghĩa thông thường, ai cũng cho thức là biết, hơi đồng ng ia với chữ tri 知, nhưng theo Phật học, thì chữ thức có nghĩa rất rộng và rất cao. Phật học cho phần thức không có tự tính, nghĩa là không phải tự nhiên mà có sẵn, thức là những phần cảm biết của hết thảy những giống hữu tình, bởi niềm mà sinh, bởi huân tập mà thành; niềm là nhuộm vào, thấm vào, huân là hàn ướp, tập là luyện quen, vì như mắt vốn dẽ trông, tai vốn dẽ nghe, những hình ảnh xấu, tiếng hay tiếng ồn là đều bởi những sự sai-biệt ở trong tướng-uần và hành uần, rồi sinh ra những điều ưa và chán, yêu và ghét; trong tâm tri người ta vốn thản nhiên, song bị những sự đáng lوم cho ưa hay là chán, yêu hay là ghét, niềm vào rồi huân tập lâu ngày thành ra quen tinh. Vậy

thức tuy không phải là tự tính, nhưng sau khi đã nhiễm lâu rồi, cũng thành ra như là tự tính, trong sách Nhō có nói: «lập giữ linh thành», ta có thể mượn câu này để giải nghĩa chữ thức & trong Phật học. Phật học cho thức có tám thứ, nhõn, nhĩ, tị, thiệt, thân, năm thứ này y phụ vào phần hữu hình, còn ý thức và thức bầy thức tám y phụ vào phần vô hình Nay hãy nói về sáu thức trên, nhõn, nhĩ, tị, thiệt, thân, ý, mỗi cái có một thức riêng, khi nào có đủ cả lục-căn và lục-trần thì thức mới có công dụng, ví như nếu có nhõn mà không có sắc, hay là có sắc mà không có nhõn, có nhĩ mà không có thanh, có thanh mà không có nhĩ, thì bởi đâu mà có thức. Nhưng tựu-trung, nhõn, nhĩ, tị, thiệt, thân, thì thức nào dùng cho thức ấy, còn ý thức, thì tự nó vốn có một thức riêng của nó, mà nó lại có thể thông với năm thức trên, bởi thế ý-thức mới đứng sau năm thức là vì ý-thức có thể vận dụng khu xử được cả năm thức trên. Thức thứ bầy là Mạt-na, cũng gọi là phân biệt thức. Ý thức sở dĩ biểu lộ ra là vì biết phân biệt những ngoại cảnh cho là thế này thế nọ, song những sự phân biệt ấy đều lì vì thức thứ bầy, thức thứ bầy cũng vì như người cầm nọc, mà ý thức là người thura hành vây. Thức thứ tám là A-lại-da, cũng gọi là tạng thức, tạng là chúa, giữ, nghĩa là chỗ chúa và giữ lại cả sáu thức trên, lại là chỗ để cho thức thứ bầy nương tựa vào, mà làm chủ tề cả sáu thức, thứ nhất là ý thức. Phật học xét về bát thức có chia làm ba ngôi, là tướng phàn 相 分, kiến phàn 見 分, và chứng phàn 證 分, sau cho là xét thế chúa đủ, lại thêm một ngôi nữa là chứng tự chứng phàn 證自證 分, về cách phân tích như thế thật là tinh vi, nhưng lý thuyết đã uyên thâm, mà don't từ lại phiền phức, ai mới đọc qua khó lòng hiểu được. Nay hãy thử mượn một cái thí dụ, để giải nghĩa một cách đơn-giản như sau nà :

Bây giờ ở trước mặt có một quyển sách. Quyển sách đóng bằng giấy và trên những trang giấy có chữ, ta biết

dược thể là giấy mà không phải là vải, thể là chữ mà không phải là tranh vẽ, thể gọi là tưống-phản, nghĩa là phần biết thuộc về sắc-tưống. Ta đọc chữ trên trang giấy, biết được dấy là bài thơ, mà ở trong nói nhũng gì, thể gọi là kiến phản, nghĩa là phản biết thuộc về ý-kien. Sau khi đã đọc nhũng bài ấy rồi ta lại nhớ được, mà nếu có quên đi ta cũng có thể nhớ lại được, hoặc là nhớ lại được cả nguyên văn, hoặc là nhớ lại được cái đại-ý hay là nhũng chỗ đặc-diểm ở trong bài văn, thể gọi là chứng phản, nghĩa là phản biết dùng làm bằng chứng cho nhũng cái biết trước. Phản này hơi giống như ký-ức, song ký-ức chỉ về một mảng ghi nhớ, còn phản này lại có thể tìm lại nhũng cái không ghi nhớ so với ký-ức, lại sâu vào một từng Khi ta quên một câu trong bài văn, sao ta lại biết đích rắng thể là quên, khi ta nhớ lại nhũng chỗ quên sao ta lại biết đích rắng nhớ thể là đúng cái gi bảo cho ta dám quả như thế, đó là chứng tự chứng phản. nghĩa là phản biết giữ đù bằng chứng để làm bằng chứng cho nhũng phản biết trước. Vagy tưống-phản là nắm thức trên, kiến-phản là ý-thức, chứng phản là thức thứ bảy, chứng tự chứng phản là thức thứ tám. Ta có thể nói rằng: thức thứ tám là cái vũng lo chừa nước thức thứ bảy là cái máng to truyền nước ở trong vũng ra sáu thức là sáu cái máng con chịu nước ở cái máng to, hay là nói ngược lại rằng sáu cái máng con truyền nước vào cái máng to, máng to lại truyền nước vào vũng chừa nước. Bởi thế thức thứ tám cũng gọi là chứng-tử, có hai tính cách vừa sinh chứng vừa thụ chứng, nghĩa là đã giật lẩy lại phát ra cũng như vũng nước đã nói ở trên vậy.

Bùi Ký

(còn nữa)

BÀI KHAI MẠC.

Của cụ Lớn Chánh-Dai-Biều hội Phật giáo Sơn-tây
Tổng-Đốc trí sự Hiệp-tá đại học-sĩ Nguyễn văn Bản
đọc tại Hội quán Phật giáo Linh-Sơn hôm thành lập.

Nam-mô A-di-dà-Phật

Trước tòa Tâm-bảo chùa Linh-sơn tỉnh Sơn-tây, tôi xin
kỷ niệm công-đức Phật Tổ Thích-Ca Mâu-Ny đã hiện-
thân cứu thế làm cho thế-gian sùng bái đời đời. Tôi xin
thay mặt các tăng ni, thiện-tín chi hội Phật-Giáo Sơn-tây
Cảm ơn cụ lớn Hội-Trưởng hội Phật-Giáo Bắc Kỳ Hiệp-
Tá Đại-Học-Sĩ Nguyễn-Tuởng-Công và các thương-vị nội
hội, ngoại-hội hội đồng quản-lý Trung-ương đã khen giâ
tới đây. Cảm ơn quan Công-Sứ Đại-Thân Sơn-tây, và Cụ
Lớn Phủ-Bộ-đường đại-nhân cùng các Pháp-quan, Nam
quan bản tỉnh tới đây đều chứng giám cho chi hội Phật-
Giáo chúng tôi thành lập, chúng tôi rất lấy làm cảm tạ vô
cùng. Nay là ngày mồng 6 tháng 11 ta, năm thứ 10 niên
biệu Bảo-đại, theo Âm-lịch Ất-đông là tháng Nhât - dương
sor - phục, nghĩa là mỗi năm có 6 tháng dương, mà tháng này
là bắt đầu khi dương mới trở lại, Phật-Giáo nước ta trải
qua hơn ba thế - kỷ, gần đây có phần suy - vi không thịnh
bằng các triều Đinh, Lê, Lý, Trần về trước. Nay cơ giới xoay
lại, lửa Phật sáng xa, trong Nam, ngoài Bắc và Trung-kỳ
đều có hội Phật-giáo, cũng như trải qua 6 tháng Âm, khi
dương suy dần, đến nay lại sắp thịnh-vượng, chi hội Phật-
Giáo Sơn-tây này mới thành lập, so với các tỉnh có phần
chậm trễ, nhưng ngày thành lập có Cụ Lớn Hội-Trưởng
cụ Hiệp-tá Từ, cụ Tuần-phủ Nghiêm cùng các yếu-nhân hội
Trung-ương đến chứng giám được đông vui một cách đặc
biệt. Về phần tinh-tôi, có 2 quan Thủ hiến, cùng các quý
quan đều có lòng nhiệt thành tán trợ cho Hội, tinh-tôi được
có cơ thịnh đạt cũng như các tỉnh khác, chứ không kém gì.
Như thế thiên thời và nhân sự cùng đi đôi gắp nhau, làm

thành một cái điểm xương-minh cho chi hội này. Tôi mong rằng sự kết quả tươi tốt của hội này cũng như lúa mùa năm nay, càng cấy sau càng chắc quả và tốt lắm. Thưa cụ Hội-trưởng cùng các vị đại hiền, các ngài nội bộ, ngoại bộ đây chiêu lượng cho rằng: Tôi là một người theo học sách nhỏ, sự kê cùu kinh Phuật không được trường taten, các bài diễn-văn của hội Trung-ương và các chi hội đã chép trong các Tập ký-yếu ở hội Trung-ương, nên tôi không phụ diễn nữa. Nhưng ngày thành lập này cũng nên có một vài nhời lược thuật lịnh sử của Phật tổ, và sự tu - hành của đệ-tử Phat, xưa nay thế nào? Chi hội tôi đã cử một vị Thiền-sư là sư cụ Sài-sơn quý hiếu Như-Tùng diễn giảng, xin các ngài dự hội nghe cho.

Nam mô A Di Đà Phat

BÀI DIỄN VĂN CỦA SƯ CỤ SÀI-SƠN

BIỆT HIỆU NHƯ - TÙNG

Diễn tại hội quán Phat-giao Son-tay ngày thành lập

Nam mô A di đà Phat

Bần-đạo tôi thay nhời toàn - thề tăng ni hội Phat-Giao bần-tinh, kính bạch trước Tam-bảo chư tôn có liệt vị đại hiền, các vị danh hiền, các cụ Thượng-tọa Trung-ương và thiện tín liệt quý đều chứng giám.

Nhân hôm nay là ngày khánh thành chi hội Phat-Giao Son-tay được Cụ Chánh-hội-Trưởng hội Phat-giao Hiệp-lá đại-học-sĩ, tri-sĩ Nguyễn-tường-Công làm chủ tọa, lại được cụ Lớn Tòng đốc Tri-sự Từ-dại-nhân, Cụ Lớn Tuần Phủ Tri-sự Nghiêm đại-nhân, các vị thủ hiền bần-tinh, các quan Phủ, Huyện, các cụ Cao - tăng, và các vị yếu - nhân hội Trung-ương đều có lòng hỉ xả, đến hội quán đây chứng giám cho, thật là công đức vô lượng. Tôi xin thay tăng ni toàn-tinh kính chúc Phat-nhat tăng huy, pháp luân thường chuyền, khiến cho cái ân ba Phat - giáo sẽ dần dần

nhuần khắp trong nước dè ai ai đều được hấp thu luồng không khí từ bi của Phật Giáo, thì con đường bình đẳng, lý do, bắc ái đã bắt đầu do bậc thang Phật giáo mà tiến bộ. Loài người đều được hưởng cái hạnh phúc tề độ của Phật. Tôi lại rất mong các nhà tu hành, đều thề được cái đức tính: vô nhau, và ngã của Phật, đem nghĩa lực hòa mà xum họp cùng nhau, mặc áo nhẫn nhục, treo gương tri tuệ, quyết ngăn ngừa bọn ma lục tặc, xé toang lưỡi nghiệp, không dè cho đạo cao nhất xích, mà cao thiên truộng, tu bồ câu nền Phật-giáo cho hoàn-loàn đạt tới cái mục - đích tu độ dỗ tha, cùng nhau dắt díu lên con đường giác ngộ thi quí hóa biết nhường nào ? Tôi lại rất mong toàn thể thiện-tin vào hối cho đồng, chăm đến nghe giảng diễn, trước là gầy lấy đoàn-thề. Sau là hiếu-thấu giáo-lý của Phật mà tu hành cho đều được lợi lạc. Kinh có câu rằng : « Nguyện dì thử công-đức. Phả cập ư nhất thiết, ngã đẳng giữ chung-sinh, giai cộng thành Phật đạo ». Nghĩa là đem công-đức iế độ cho mọi người, ai cũng tự ai điều thành đạo cả. Kinh xin các quan và tăng-ni thiêng-in chứng giám cho. Tôi lại xin diễn qua cái lịch-sử Phật-giáo, trước hết tôi nói Phật-giáo phát nguyên từ đâu ? Sau nói tại sao mà thế-giới hoan-nghênh Phật-giáo sau cùng nói về cờ gi mà lập Hội Phật-giáo ? Phật-giáo đối với chúng-sinh có ảnh-hưởng thế nào ? và tăng-ni thiện-lia nên đọt với Phật-giáo thế nào ? Nay cứ xét sách vạn quốc sử ký, các sách thuyền uyên, cùng cuốn sách (Cung nịnh han khảo) của người nước Anh chép, thì trào lưu Phật-giáo phát sinh trước hết ở Trung-thiên-trúc cách phia đông thành Ô-đức 100 dặm. Tiếng Ibién-trúc gọi là « Kba nbī khắc ba nhĩ ». Phật-giáo thịnh ở Ấn-dô. Được ít lâu, phái tiêu-thừa tràn sang Lich-lan đảo trước kỵ nguyên 58 năm. Rồi do con đường bờ Trung - á Tế - á phái đại thừa truyền vào nước Tầu, sang ta, sang Cao ly, và qua Nhật - bão. Bấy giờ vừa rồi, niên hiệu Đại-tưởng nhà Hậu-chu năm thứ nhất, nước là đương thời-kỳ nội thuộc nước Tầu, tức là năm 557. Truyền

rằng nước ta từ đời Hùng-Vương thứ ba, có ông Trù đồong tử đi du học đường bắc gấp được đức Phật Quang ở núi Quỳnh-vi, học được đạo Phật. Nhưng đó là những sự truyền vẫn chưa lấy gì làm bằng chứng. Phật giáo truyền sang ta có thể chia làm ba thời kỳ. Thời kỳ thứ nhất tự đời Sĩ Vương, có cụ Tì-ni đa lưu chí là người nước Thiền trúc họ Bà-la-môn, thưa nhỏ sang Tây-thiên học đạo, khi dắc đạo rồi, quay về Tích về phía đông nam, vào hồi Trần-dại-Kiến năm Nhâm ngọ thứ sáu, tây lịch 574. Hồi ấy vua Chu-Vũ hủy diệt Phật pháp, tò muỗn sang đất Nghiệp, khi qua núi Ti-không gặp ngay Tam tò Tăng xán chạy loạn sang đến đấy, Tam tò bảo mau mau sang Nam giao khai hóa. Cụ Tì-ni ưng lời đi ngay, tới Quảng-châu còn ở lại chùa Chè chỉ 6 năm, dịch được ba bộ kinh, mục đê là : Tượng đầu kinh và kinh Bảo Nghiệp, kinh Sai Việt. Thời niên hiệu Chu-dại-Tường thứ hai thì Tò Tì-ni sang ta, gặp ngay cụ Pháp Hiền là người có đạo căn, liền đem tâm ấn Thiền tôn truyền cho cụ Pháp Hiền. Thời niên hiệu khai hoảng nhà Tùy thì tò Tì-ni viên tịch, thuyết pháp 20 năm. Sau vua Lý thành Tôn có kệ khen ngợi rằng,

Sáng tự lai nam quốc.

Văn quân cứu tập thuyền.

Ứng khai chư phật tính.

Viễn hợp nhất tâm nguyên.

Cảo cảo lăng già nguyệt.

Phân phân bát nhã liên.

Hà thời lâm diện kiến,

Tương dữ hoại trùng huyền.

Nghĩa là : Từ sang Nam truyền giáo, nghe người [thấu] nghĩa thiền. Rộng mở được Phật tính, xa chứng một tâm nguyên. Lầu lầu quang bóng nguyệt, thoang thoảng ngát hương sen, bao giờ hòa giáp mặt, cùng ta nói nghĩa huyền.

Thời kỳ thứ hai, cách cụ Tì-ni 252 năm, niên hiệu

Nguyên hòa nhà Đường thứ 16 năm Canh-tý, tay lịc 806
lại có cụ Vô-ngôn-Thông người Quảng - châu bến Tàu họ
Trịnh, di tu từ thửa nhỏ, vào Sư cu Song-Lâm ở Vu-châu
để học đạo. Tinh trâm hậu, ít nói năng, cho nên người bấy
giờ gọi là Vô-ngôn-Thông. Một hôm đi du học đến Giang-
tây, hỏi đạo đức Mã-tồ và đức Bách-trượng, thì ngô câu
rằng : « Tâm địa như rong khai, tuệ nhật tự chiếu » nghĩa là :
Bụng mở rộng rãi, thi vắng tuệ khắc soi tối đó, thường
khi ngồi thiền định ngårnh mặt vào vách, bằng nǎm không
nói năng gì cả. Khi sang ta truyền giáo, bắt đầu đến chùa
Kiến-Sơ, làng Phù-đồng tỉnh Bắc-ninh thì gặp ngay cu Cảm
thành, là người có đạo tâm có thể truyền-giáo được. Một
hôm tắm gội, gọi cu Cảm - thành vào giường mà dặn kẽ
rằng : « Nhứt thiết chư pháp, giải tòng tâm siab, tâm vô sở
sinh, pháp vô sở trụ » nghĩa là : hết thảy các p:ép, điều
sinh ở lòng. Nếu lòng không sinh, thì không có phép gi
hết. Nói xong viên tịch, nay còn tháp kỵ-tiệm ở núi Tiên-
du. Thời-kỳ thứ ba, vào hồi Lê-bảo-Thái, có cụ Nội địa
Sa-môn hiệu là Chuyết-công hòa-thượng, người xứ Tiêm
Sơn, huyện Hải-chứng phủ Trương-châu, tỉnh Phúc-kien
bên Tàu. Năm 18 tuổi, những sách Tam giáo cửu lưu học
thông cả. Một hôm xem kinh Kim cương, đến câu kệ lục
như, cụ liền bỏ tục đi xuất-gia, ngoài vào Tô Trạng-nguyên
đà Hòa-thượng để học đạo. Một hôm hỏi thầy rằng : Phật
với thánh là nghĩa thế nào ? Hòa-thượng đáp : Chú tắc
kim ô chiếu; dạ lai ngọc thô minh, nghĩa là: ngày thời mặt
giời chiếu, đêm thời mặt giảng soi. Tô liều lanh ý ngay, thoát
tiên sang Cao-ly truyền đạo rồi sang ta, tới Nghệ-an, thi ở
chùa Thiên-tượng, Tối Thanh-hóa, thi ở chùa Trạch-lâm.
Khi ra Thăng-long, thi ở chùa Khán-sơn.

Một hôm thấy dân nhạn bay về miền Bắc, Tô liền sang
Bắc-ninh khai hóa tại chùa Nhạn-tháp. Lát chùa 300 nǎm,
xây một ngọn tháp cao 50m. Sau nghe chùa Phật-tích là
nền cũ vua Lý-thanh-Tôn làm khi trước đã hủy liệt nhieu,
liền sang đó khai hóa, hiện dãy vẫn còn có tháp tượng, ghi

lâm di-tích. Khi tờ viễn-tịch, thì gọi cụ Minh hành thiền-sư là bậc đệ-lử khá nhặt mà dặn kệ rằng :

Sáu trúc trường tùng trích thủy hương.

Lưu phong sơ nguyệt độ huynh lương.

Bất tri thùy thị nguyên tây tự,

Mỗi nhật chung thanh tống tịch dương.

Nghĩa là

Thông trúc cao xanh đọng móc hương.

Gió thưa giảng nhạt buổi giờ sương.

Chùa Tây nào biết là ai ở

Chuông giục hàng ngày lẵn bóng dương.

Trước khi sắp viễn-tịch, Tồ gọi các đệ tử bảo rằng : Nếu người nào khóc lóc, thì không phải là môn đồ ta đấy. Nói xong, ngồi nã hóa. Mùi thơm luân lẽ mới nhạt. Cứ sách Tang thương ngắn lục chép thì Tồ biệt hiệu là Lý thiền Tô, trùng tên với vua Lý-anh-Tôn, cho nên đời thường ngờ rằng : Vua Anh-tôn phục sinh. Tồ hai phen sang Nam truyền giáo, đem 30000 quyền kính sang ta, tự đó nước ta có nhiều kinh sách đều là Tồ bổ thi cho vậy. Còn ở Việt xứ Khâm-dịnh chép.Vua Lê-thánh-Tôn sai sứ sang Tàu cầu kinh Tam-tạng, sai sứ cụ tăng Phí-chí sang đón ở Quảng-lây và sách Đại-nam liệt truyện tiền biên chép: Sư cụ Tạ-nguyên Thiều là người Tàu, theo thuyền buôn sang là ở chùa Quy Ninh, xây 10 ngôi tháp, để làm biếu hiệu truyền giáo. Sau vâng chỉ về đón cụ Thạch-Liêm Hòa-tuquoc, đem lưỡng pháp do con đường Quảng-lòng sang ta, dựng ngôi chùa Quán-âm để truyền giáo. Khi viễn-tịch có kệ rằng :

Tịch tịch kính vô ảnh

Minh minh châu bất dung

Đường đường vật phi vật

Liêu liêu không vật không.

Nghĩa là :

Vắng vặc gương không bóng,

Lão lão ngọc tự trong.

Lỗi lỗi vật không vật,

Phẳng phắc không chàng không

Sau vua Lê hiếu Tôn đại tên thủy cho cụ là Hạnh doan
Thuyền sứ, lại có kệ khen ngợi rằng :

Ưu ưu bát nhã,

Đường đường phạm thất.

Thủy quyết ưu du,

Giới trì chiền lật

Trạm tịch cô kiên,

Trác lập khả tất

Thị thân bản không :

Hoảng giáo lợi vật.

Biển phủ tử vân,

Phả chiếu tuệ nhật.

Chiêm chi nghiêm chí,

Thái Sơn ngặt ngặt.

Nghĩa là :

Lung lung lòng đạo,

Lồng lồng nhả trai.

Vui cùng giảng nước,

Gìn giữ xuôi đời.

Sáng sửa lặng lẽ.

Đứng vững không dời,

Cho mình là không.

Truyền đạo giúp người.

Mây từ che khắp.

Bóng tuệ rộng soi

Núi Thái sừng sững,

Để người ngắm coi.

Lại xin diễm qua cái siêu sủ cụ Thạch-liêm. Nguyên là cụ Thạch liêm sinh cuối đời nhà Minh, hiệu là Đại mân, họ Ngan, người khôi ngô diễm nhã. Những thiên văn, địa lý, phđê tinh, viết triện, viết lè, nghè vđ, cụ đều tinh xảo cả. Khi người Thanh vào làm vua Trung qđốc thì cụ không chịu làm bđt tôi nhà Thanh, nên không ra làm quan. xin phép mẹ già đi tu. Khi đã được nhời mẹ ưng cho, cụ liền cắt tóc quy Phật, chỉ hay chơi những nơi núi sông có danh tiếng. Sau Lê-anh-Tôn sai sứ cụ Tạ-nghuyên-Thiều sang Tàu cầu cao-tăng. Nghe cụ Thạch liêm là bậc tu hành khá, mà thuyền học thảm thúy, liền đón sang tu và giáo hóa cho người Nam.Vua Lê-hiển-Tôn thường vời hỏi truyện Phật Giáo, vua kinh trọng lắm. Một hôm ngoài kinh thành có nhà bị cháy, vua toan thâu đến cứu, Hòa-thượng can rằng : Đương đêm giới iổi, vua không nên coi thường. Cò hàn có câu rằng . « Rồng chẳng mặc áo cá. » Lời đó quan hệ, xin Hoà-thượng đđe ý. Vua nghe lời, tự dđo không dám di đâu nữa.

— Lại xin thuật truyện cụ Hòa thượng Thủ Nguyệt, người xứ Thanh trào, huyện Ngự thiên nước ta, năm 16 tuổi, thi đậu cử-nhan, làm quan Huân đạo 2 năm. Tới năm 19 tuổi, liền nhặt mùi giòu sang, mà tìm thú dưa muối. Tu ở chùa Ngự thích, xem kinh sách nước Nam là tiều thura không thể ngộ được đạo, liền mang 2 tiều đồng sang Tàu cầu đạo đại thura. Khi di đến địa hạt cao-bằng, thì một người tiều bị cắn chết ở đó. Cụ liền lấy áo gói tiều, chôn mà dặn rằng ; Người mồi mệt quá, không thể theo ta di cầu đạo được ; hãy tạm nghỉ ở đây, đợi khi ta cầu đạo về, ta sẽ có phương tiện đđe siêu độ cho người. Khi đắc đạo rồi, về đó liền cắt gianh làm mái am cđ trên mộ người tiều

ấy, tung kinh một đêm. Trên mả quả nhiên mọc một dóa hoa sen rất là tươi tốt. Sau cùn về truyền đạo cho cùn Hòa - thượng Tôn-Diễn, tức là Tổ đệ nhất chùa Hồng phúc Hòa-nhri là chùa Hòa-giai Hanoi bây giờ. Rồi Tổ Thùy quyết ra núi Nhãm-dương vịnh Hạ long tọa hóa Phật-giáo từ Ân-độ truyền sang Tàu rồi sang ta đại lực như thế.

Hoặc có người hỏi rằng : Cũng giờ đất non sông này, mà sao Phật-giáo, và sự tu hành, sự tín ngưỡng của nước ta ngày nay không được như trước, và không được thành hành như nước Tàu, nước Xiêm. Tôi xin đáp rằng : « Nhân năng hoảng đạo » nghĩa là : « người làm rỗng đạo » ; đạo thiêng hay suy, sáng hay tối đều quan hệ ở người. Xem như đời Lý, đời Trần thì quốc vương đại thần sùng thuong đạo Phật, vậy nên đạo Phật thiêng, gần đây trong khoảng linh 100 năm nay, thời đại đổi thay. Người tu đạo chỉ biết hình thức, ít biết tinh thần. Người theo đạo chỉ biết cầu cúng, ít biết tín-ngưỡng, vậy nên Phật họ không được xưng minh; và lại các Sơn môn không có thống hổ. Nước ta thờ Phật, không những phong lục không giống các nước, mà đem so sánh với tôn chỉ đạo Phật, cũng lại trái hẳn, Như nước Tàu, nước Xiêm đã di tu, ngoài sự tu hành ra, không bàn bịa gì về việc làm ăn nữa ; mà chùa là nơi giảng kinh, thuyết pháp, chứng ác khuyễn thiện, và truyền giáo, hoặc để cho những bậc hảo kiết anh hùng, nhân nhân chí sĩ, chán đời đến đó mà hưởng-ngoạn mà di - dưỡng. Nước ta đây thì không thế, cái hoàn cảnh bắt buộc phải ngừng con đường tuệ niệm tu trì lại, mà hãy lo những sự sửa sang chỉ dụng cho đủ đi dã. Cảnh có yêu, thi thần mới yên mà tu được. Bởi lẽ ấy, người tầm-thường không kẽ, dẫu người có tư chất thông minh có thể hoảng được đạo, cũng bị cái hoàn-cảnh ấy làm tiêu diệt cái mầu đạo, giảm hẳn cái thông minh, thành ra người mở mang đạo giáo thì ít, người làm hại hoại đạo giáo thì nhiều. Gián-hữu cũng có người có đạo tâm, có kiến thức, muôn cứu chữa duy trì, nhưng một cây đứng chẳng nên rừng. Nay

ta muốn chấn hưng Phật - giáo thì có 2 đường mật thiết :
1. Chấn hưng tinh-thần của Phật-giáo. 2. Chấn hưng hình-thức của Phật-giáo. Tinh-thần là gì ? là sự học, sự tu, sự-dịch kinh, sự-truyền-giáo phải cho thực hành. Hình-thức là gì ? Là việc làm chùa, tô-tượng, xây-tháp, đúc-chuông phải cho chính-đáng. Nếu có chùa, có-tượng, có-tháp, có-čuông, mà không có người phái-minh cái-tinh-thần, thì cái-hình-thức ấy chẳng qua lại là dấu-tia mồi-lệ cho dân-gian, làm bùi-đạo Phật đó mà thôi. Cho nên phái-tu-hành mà-tinh-ngộ, thì không mắc-cầu Nhân-cơ-xuất-gia-lại-phá-hủy-đạo Phật ; phải tin-ngưỡng mà-chính-đáng thì không bị-cầu-phuong-ngoân-nói ; Nịnh-Phật để-cầu-phúc, và cầu « But-chùa-nhà-không-thiêng ». Minh-thật-lòng làm việc phái, thì-chính-Phật và-phúc ở ngay-lòng-minh-chú-dâu-xa. Lòng-minh giả-giỏi, cản-bậy, dâng-chút-lẽ cầu-dứt-lót Phật-mong-Phật-bổ-thí-phúc-ngay-cho. Lẽ-ấy-không-thể-được. Lẽ-bái-ra-khỏi-cửa-chùa, lại-chứng-nào-tật-ấy, rồi-không-thấy-phúc-thì-lại-bảo-Phật-không-thiêng, nhưng-có-biết-dẫu-tâm-địa-như-thể, dẫu-Phật-thiêng-cũng-chịu-không-thể-sao-độ-nỗi. Tôi-rất-mong-phái-tu-hành, và-phái-tin-ngưỡng-nhận-chữ-tinh-thần-chữ-hình-thức-cho-phân-minh, cho-khỏi-sự-hiệu-nhambi, cùng-nhau-dem-cái-công-phu-tinh-tiễn, chung-lo-việc-Phật, để-chóng-thành-cái-hiệu-quả-chấn-hưng-Phật-giáo. Nếu-cứ-giữ-mãi-cái-thói-hủ-mẩy-chục-năm-gần đây, thi-cái-tinh-thần-Phật-giáo-của-nước-ta-sẽ-có-một-ngày-tiêu-diệt-mất. Ôi ! Phật-giáo-là-một-nền-tôn-giáo-trang-nghiêm, chính-đại-của-Á-đông-ta, trải-bao-cuộc-giới-nghiêng, bề-lệch-vẫn-còn-truyền-bá-ở-non-sông-Hồng-lạc-này. Ta-sao-nő-dễ-tiêu-diệt-cho-đành. May,nay-cũng-là-cơ-trời-rụn-rủi, Phật-giáo-nước-ta-cứa-đến-nỗi-hóa-ra-ma-dạo-mà-còn-có-phong-hội-trùng-hưng, nên-có-cu-Hội-trưởng-Hiệp-tá-Nguyễn-tưởng-Công và các-vị-danh-hiền-có-lòng-hộ-pháp, các-dịa-phuong-bội-Phật-giáo-dã-thành-lập-cả-rồi. Chúng-ta-nêu-nhân-cơ-hội-này, mở-huồm-Tử-dong-Đuốc-Tuệ, đón-rước-hào-quang-Phật-tô-ta, xin-dừng-ai-kèn

xuôi, chống ngược làm nhõ dấp mõ sớm chuông trưa; chúng ta nên bỏ lòng nhân ngã, đồng tâm hiệp lực chung lo việc đạo để khôi phục tấm lòng đạo làm của các vị danh hiền thiền cái chủ nghĩa chấn hưng Phật - giáo mới mong có ngày đạt tới mục đích vậy

Nam mô A-di-dà-phật !

VIỆT-NAM THIỀN-TÔNG THẾ-HỆ

(Theo sách Thiền - uyển tập anh ngữ lục)

禪 宛 集 究 語 錄

Việt-nam ta có đạo Phật từ đời vua Sĩ Vượng, như Thông-biên Thiền sư đã khảo & sách Tầu và di-tích cũng còn sót lại ở trong nước. Lúc đó lập chùa dịch kinh và độ chúng đã thịnh, mà trực tiếp do chư tăng ở đây phuơng sang truyền đạo. Song chỉ vì nước ta ở liền với Trung-Quốc là nước lớn-lao gấp mười nước ta, văn hóa chủng-tộc đều bị Trung-quốc nhiễu-thu. Lại ở đất này thường bị xảy ra nhiều tao xung-dot về chính-trị, binh-hỏa nhiễu-nhương của hai dân tộc Hán Việt nên đến đạo Phật ta tuy có thâu-thái được trước mà cũng không bao-tồn và dựng-thành được môn phái riêng của một quốc-dộ. Thành ra về sau rồi lại phải bắt đầu học lại đạo Phật theo môn-phái của Trung-quốc lập nén. Như Thiền-lòng, Tào-khé, Lâm-đé ba tông-phái ấy và hết thảy kinh sách ngày nay đều mới học của Trung-quốc về sau cả, chí đạo Phật của Việt-nam ở đời họ Sĩ thi ngoài câu truyện trích-quái ở chùa Dâu ra, không còn một tý dấu vết gì. Đào ao Côn-minh, tìm dấu kiếp-hội ; ôi ! tại người không đủ sức tinh tiến hay là cũng chỉ vì kiếp-vận khiên nén.

Ba tông-phái trên ấy duy có Thiền-lòng là chính thống

Từ khi Đức Phật-tồ cầm cành hoa sen, lặng truyền tâm ấn cho Ca-diếp Bồ-tát là sự-tồ.

Kể từ lịch đại trao-truyền tâm-ấn và áo pháp bát pháp ở Ấn-dó đến 28 đời. Đời thứ 28 là Tồ Đạt-ma mới truyền sang Trung-quốc, ở Trung-quốc sau Tồ Đạt-ma đời thứ sau là Lục-tồ Huệ-năng còn chịu trao áo pháp và bát pháp, sau Lục-tồ Huệ-năng mới thôi không truyền áo bat nữa, mà phân ra năm phái là:

1. Quy ngưỡng. 2. Lâm té. 3. Pháp-nhĩn. 4. Tào-dộng và 5. Vô-môn, đều gốc ở Thiền-lòng mà ra cả và đều lấy Thiền-tông làm chính pháp tu học. Sau lại lập thêm ra chín biệt-lòng nữa hợp với Thiền-tông là 10 mà lối tu học có khác nhau. 1. Thiền-tông. 2. Luật-tông. 3. Thành-lực-tông. 4. Thiền-lai-tông. 5. Hiền-thiền-tông. 6. Từ-án-tông. 7. Pháp-tinh-tông. 8. Mật-tông. 9. Câu-xá-tông. 10. Tịnh-dharma-tông

Trong 10 tông ấy tuy sự tu học mỗi tông có lấy một môn-pháp riêng làm chủ trọng Như Luật-tông thì lấy luật làn chủ trong, Mật-tông thì lấy trú-quyết làm chủ-trong, Tịnh-dharma-tông thì lấy cầu sinh tịnh-dharma làm chủ trọng Nhưng tóm lại thì tông-phái nào cũng không ngoại được môn-pháp duy-tâm của thiền-tông mà ra, và cũng không thể không biết chủ trọng về nội tâm mà chứng lời chốn chân-chính của đạo Phật được.

Đạo Phật Việt-nam ta, nỗi lại mỗi Thiền-tông mà còn có thống hệ ghi-chép đến nay thì mới từ Vô-ngôn-Thông Thiền-sư đời nhà Đường. Vô ngón-Thông là pháp-lý của Bách-trường Thiền-sư về ngành Việt-nam. Bách-trường Thiền-sư là pháp-lý của Mật-tồ. Mật-tồ là pháp-lý của Lục-tồ. Vậy thi đạo Phật nứóc ta chính là giòng-giới chính tông. Từ Vô-ngôn-Thông Thiền-sư truyền mãi cho đến cuối đời nhà Trần, thống-hệ còn rõ-ràng.

Thế nhưng xét dấu-vết tông-phái trong Thiền-gia Việt-nam ngày nay, khi Thiền-tông không thấy còn mà

chỉ còn có hai phái Tào-dòng và Lâm-lê mà thôi. Má Lâm-lê thì mới từ Úna-thuận Hòa thượng người Trung-quốc đời nhà Tống truyềng sang cõi, còn Tào-dòng (Tàokhê) thì mới từ Thiền-nguyệt. Bùa-tâm-trong người hàn-quốc đời Hậu-Lê sang Trung-quốc tham-học được. Ý-giả đời Trần-mai người nhà Minshin định diệt hết nền văn-hóa Việt-Nam nên thu cả sách vở của người Việt-nam làm ra, trong số nói thu mất cả sách về Thiền-gia của các sư ta làm mà Thiền-tông bị đứt mỗi từ đó, chỉ còn sót có phái Lâm-lê, rồi gần đây lại mới thêm được phái Tào-dòng nữa chẳng.

Ký-giả viết tập Việt-nam Thiền-tông thiế-sé này là nhàn ở sách Thiền-uyển lập-anh ngũ-lục mà diễn thuật ra Sở dĩ đổi lại cái tên mới này là để cho rõ rệt sự truyềng-dạo kẽ thiế của một tông-phái chính thống không nhì-nhàng chì như cái tên cũ gọi là « Thiền-uyển lập anh » nghĩa là hợp nhì-nhàng hoa thơm quý trong vườn Thiền-lại, nghĩa ấy nó chỉ tiêu biểu được cho nhì-nhàng lời nói hay-ho tốt đẹp về đạo thiền đã hợp được ở trong sách ấy mà thôi.

Dời thứ nhât — Vô-ngôn-thông 無言通 Thiền-sư. Thiền-sư là người ở Quảng-châu (thuộc tỉnh Quảng-dông) bên Trung-quốc, đời nhà Đường, là một vị tổ đệ nhât về phái Thiền-tông của Việt-nam ta.

Họ & lại-gia của Thiền-sư là họ Trịnh.

Thiền-sư từ thủa còn nhỏ đã mộ sự học văn trong đạo Phật, không để ý gì đến việc gia-sản, rồi xuất-gia đến ở chùa Xong-lâm 叢林, đặt Vụ-châu 豐州 tu học.

Tinh Thiền-sư trọng hậu, trầm-linh, ít nói mà trong tri thấu lý gì cũng thông biết hết cả, vì thế người ta mới đặt tên cho là Vô-ngôn-thông, có chỗ chép là Bất-nyết-thông 不語通.

Một ngày kia có việc lê Phật, Thiền-sư làm tọa-chủ, có một vị Thiền-giả (vị tăng tu về phái Thiền-tông) hỏi

Thiền-sư rằng : Ông lẽ gì thế ?

Thiền-sư đáp : Tôi lẽ Phật.

Vì Thiền-giả cởi tay vào lưng Phật mà hỏi : Phật là cái này có phải không ?

Thiền-sư không giả lời, đến tối hôm ấy, Thiền-sư tè-chinh gióng tiếng đến lỗ trước mặt vị Thiền-giả ấy mà hỏi rằng : Ban nay Ngài hỏi, tôi khôn� hiểu ra ý nghĩa gì ?

Thiền-giả hỏi lại : Tọa-chủ xuất-gia đến nay đã học được mấy hạ rồi ?

Thiền-sư đáp : Đã được mười hạ.

Thiền-giả lại hỏi : Thế ông đã xuất-gia rồi chưa ?

Thiền-sư ngo-ngắn khôn biết giả lời thế nào. Thiền-giả lại hỏi ; Có thể mà ông không hiểu thui dù ông học đến trăm hạ cũng không ích gì.

Vì thiền-giả ấy bèn đưa Vô-ngôn-thôn, lùm đì thăm học Mā-tồ là pháp tử của Lục-tồ, nhưng mỉm đi đến xá Giang tại Mā-tồ đã tịch rồi. Hai người liền đưa nhau đến bái yết Bách-trường Hoà-hiển thiền-sư là pháp tử của Mā-tồ mà xin học.

Bấy giờ trong trường có một vị tăng hỏi Bách-trường Tái-thien-sư : Thế nào là pháp-môn đốn ngữ của phái Đại-thiêng ?

Ngài Bách-trường nói : Hễ tam-dịa thoảng-không thì ánh truật-nhật tự soi sáng 心地若空，慧日自照。

Ngài Vô-ngôn-thông nghe được câu ấy liền nởn dạo, bèn về Quán-châu trú-trại ở chùa An-hòa 安和。Có người hỏi Ngài rằng : « Ngài là một vị Thiền-sư đây có phải không ? » Ngài nói : « Bàn-dao đã học Thiền-tông đâu ». Thế nhưng một lúc lâu rồi Ngài lại gọi người ấy lại mà nhận là mình chính là Thiền-sư đó rồi. Ngài liên трỗi tay vào một cái cây lư-thụ 檜樹 ở đấy mà không nói gì.

Năm Canh-tý, niên hiệu Nguyên-hòa thứ 15, tháng 9 mùa thu, Vô-ngôn-thông thiền-sư vân-du sang xứ An-nam trú ở chùa Kiến-sơ, làng Phù-dòng, huyện Tiên-du, mỗi ngày gọi là có chút cơm cháo qua lán, còn chỉ lấy dao thiền làm vui mà thôi. Cả ngày chỉ ngồi ngày trống vào vách, không nói nǎng gì, ở đó đã mấy năm mà không ai biết lời. Chỉ có một nhà sư bẩn-tịt chùa Kiến-sơ là cảm thành ta thấy Vô-ngôn-thông biết là bậc đắc dao trong Thiên-tông nên ngày càng kính lě, hầu-hạ liền bên mình Ngài, thờ ngài làm thầy, Ngài dạy cho nhiều nghĩa lý nhiệm mầu.

Một ngày kia, Vô-ngôn-thông thiền-sư minh khong đau yếu gì, bỗng đòi tắm rửa và thay quần áo rồi gọi ông Cảm-thành lại mà nói rằng: Ngày xưa lúc lđ-su tôi là Ngài Nam-nhạc-Nhượng xắp tịch, Ngài có dặn lại mấy lời rằng: «一切諸法，皆從心生，心無所生，法無所住。若達心地，所作無碍。非遇上根，慎勿輕許。Hết thay mọi phép đều tự tâm sinh ra, tâm không nghĩ sự gì khác thì phép ấy còn trụ vào đâu. Nếu hiểu được chỗ tâm địa ấy thì làm sự gì cũng không trở ngại. Ý ấy không gặp được kẻ có thương cắn xin chờ coi thường mà truyền cho ai». »

Nói đoạn thi chắp tay lại mà hóa, ông Cảm-thành làm lễ xà-lì hỏa-dàn cho Ngài, rồi nhặt xá-ly để xây một ngọn tháp ở núi Tiên-du. Bấy giờ là ngày 12 tháng riêng năm Bính-tý niên hiệu Bảo-lịch thứ 2 đời nhà Đường. (có bản chép là năm thứ 28, lại có bản chép là năm Đinh-sửu, Khai-sửu thứ 24). Đạo Phật Việt-nam ta có môn thiền-học là mới bắt đầu từ Ngài Vô-ngôn-thông thiền-sư truyền lại cho.

D. N. T.
(Còn nữa)

THÍCH NGHĨA CHỮ PHẬT ✕

Xem kinh kiệu nghĩa kéo mờ màng,
Nghĩa Phật là gì có hiều không?
Chữ Phật-dù là giác giả,
Duy Ngài lục trí đủ thán thông.
Nát-Bàn ra khỏi ba phàm giới,
Chân-lý thu trong một tắc lòng.
Phật với chúng sinh cùng tinh-thè,
Bước thang thành Phật, bước thang chung.

THÍCH NGHĨA CHỮ THÍCH - GIÀ MÂU - NY ✕

Thích-già chính nghĩa ấy nồng nhár,
Tịch-mịch màu-ny cũng một vẫn,
Rộng đạo từ-bi mong độ thế,
Riéng nơi thường lạc vắng an thân,
Tụng đánh bốn chữ phán minh cả,
Niệm khắp mười phương phảng phất gần,
Tên Phật chữ nào riêng nghĩa ấy,
In sâu vào óc chẳng phán-vân.

THÍCH NGHĨA CHỮ A-LA-HÁN ↘

A-la là giặc, Hán là trù,
Trù hết cản phiền dạ được thư;
Nhà hỏa giải vây vòng nghiệp-chướng,
Thành vàng bền giữ cõi chân-như.
Mười phương phóng lừa quang minh rọi,
Ba đặc mài gươm trí tuệ dưa,

Ca khúc khải-hoàn tin thảng trán,

Ma-vương quỷ-xứ với thu cờ.

Phượng-Sơn Nguyễn-thịen-Chính

TU

Tu là ta dở thân ta,

Sửa tâm, sửa tinh, cho ra con người.

Muốn sướng thì phải yêu đời,

Muốn cho khỏi khổ, chớ lười, chớ kiêu.

Tử-An Trần-Lê-Nhân

Thu Cô Mai

VI

(PHẬT - HÓA TIỀU - THUYẾT, THÈ VIẾT THU)

(Tiếp theo)

CHI BẮNG-TÂM - SAIGON

Thura Chi

Xem ra trong một xã-hội phải có một cái linh-hồn chung, linh-hồn ấy có linh-tao hoạt bát thì xã-hội ấy mới tiến-hóa. Linh-hồn ấy tức là cái nơi tin-ngưỡng chung của mọi người. Cho nên từ ngày trong trại Thanh - liên người ta được có nơi hội-hop, nghe câu nghĩa lý đến nay, thì ăn ở trong làng với nhau, càng thêm hòa hảo, sự làm ăn càng thêm chấm chỉ; các cô gái đều đổi ra cái nết ôn-lòng nhiệm-nhặt, mọi người đều biết thương nhau, yêu nhau, giúp đỡ lẫn nhau. Khi có một nhà nào bị tai-nạn thì khắp

mặt họ đến thăm hỏi, yêu-üi, bang-trợ, cứu giúp cho. chẳng nề việc gì khó nhọc, bần nhơ. Nhất là cái đức bình-dâng càng thấy rõ-rệt. Ai nấy đều suê sòa, giản-dị, bỏ được cả những cái thói nhàn-ngã, tính kiêu-căng, những cái lòng tự tư tự lợi đi mà lo việc ích chung. Cho mời biết ai cũng có Phật tính, cũng có thể thành Phật được. Vậy biết tuy có đạo hay nhưng có biết cách truyền-bá và hết lòng truyền-bá thì đạo mới hành mà có ích cho đời được.

Đứng trước ban thờ Phật đây tất Chí hỏi ; thế ngoài sự giảng-diễn ra có tung niệm lẽ-bái gì nữa không ?

Thưa Chí, đọc một sự diễn-giảng e cao - thượng quá, chưa mãn-nguyện với lòng tín-ngrõug thô-thiên của số đông, nên cũng phải có tung niệm lẽ - bái. Trong ban giảng có thầy Lang và thầy Giáo là hai người đều học Phật đã thâm, đều đã có tuối và đều đã thụ Bồ-tát giới, tuy hai thầy vẫn ở lai-gia mà thanh-đạm, nho-nhã, đạo-đức tinh-khiết, chân-thực cũng gần như những vị tăng có đức vậy. Người ta vẫn gọi два hai thầy là hai ông sư tại-gia. Khi có lẽ thì một thầy trong hai thầy mặc lẽ phục kiều mời chế lên làm tọa chủ lẽ Phật và tung niệm. Tung niệm cũng dùng một cách chí-thành mà giản - dị sơ lược đó thôi. Chỉ dùng một cái mõ nhỏ và một cái chuông nhỏ, còn bao nhiêu sự phiền-văn huyên-náo đều bỏ cả.

Khi có lẽ tung niệm thì giáo-hữu đều ngồi ghế hướng vào tượng Phật mà tâm niệm cầu nguyện, lẽ bái thì chỉ gật đầu và chắp tay - vài nhưng phải làm cách rất cung - kính, im ả không có một tiếng động.

Còn Phật nhạc thi có ban nam đồng-sinh và nữ đồng-sinh do hai ông thầy giảng luyện tập : hòa-dảo, tung niệm và hát những bài ca tung công - đức Chư Phật, khuyễn - miễn lòng đạo tâm. Em xem những khi ban đồng-nam hoặc ban đồng - nữ họ làm lẽ rất đều nhau, cái giảng mặt ngày-thơ của con trai, cái diệu-bộ thực-thà, cái giọng thiên-nhiên véo-von như một khúc thiên-quân, rất là cảm - động

lòng người. Em nghĩ Trời Phật chứng tri tất các Ngài chứng tri ở những cái giọng điệu thực-thà trong sách do ở những cái lâm châm-như, hồn-nhiên chất-phác mà ra này hơn là những cái giọng-diệu giả-trá của những người lớn nào kia.

Xem nhà giảng - đường xong, mời Chị xuống xem nhà Thanh-liên nghĩa-thục. Nhà trường này ở khu đất sau khu đất nhà giảng, có hàng rào hoa bông bụt ngăn ngang, giữa đê lối đi.

Nhà Thanh-liên Nghĩa-thục này cũng kè gạch cao, đê hiên đi xung-quanh, vách trát vôi, mái lợp lá phủ phân nửa. Nhà ngăn làm ba phòng. Phòng đầu hướng về đằng nhà giảng - đường là thư-viện, đê sách báo cho người vào xem. Trên vách treo ba bức ảnh là ảnh đức Thích-Ca, ảnh đức Khổng-Tử và ảnh đức Socrate là ba vị đại-thánh trong thế giới. Trí-hức, đạo-nghĩa, học-văn của loài người đều do ở đó; loài người phải tôn - sùng đê làm gương. Còn hai phòng kia, một phòng là lớp học của con gái, một phòng là lớp học của con gái bé và những người lao - động thất-học. Hai lớp đều là còn già giảng cả, vì trong xóm dù trẻ con cũng ít đứa có thì giờ được đi học hai buổi ban ngày.

Ông Giáo làm thầy giảng dạy lớp con gái, em thi dạy lớp con gái.

Em Thanh túc cái cô xinh xắn, vui vẻ, nết na, con bà Tú-Hậu mà em đã kề ở các thư trước, (có chỗ cũng viết là Phương) Chị còn nhớ không nhỉ, bây giờ cô ấy vừa là học trò lại vừa là Trợ-giáo. Em Thanh bây giờ luông thá đáo đê, tư tưởng hoạt bát lắm, mà vui lòng bảo ban cho chị em mới học, giúp em được nhiều việc lắm.

À nay, tí nữa em lại quên cái câu chuyện buồn cười của Thanh lúc mới học mà em hứa sẽ kể Chị hay, là lúc bấy giờ em hỏi Thanh rằng: « Nhà cô trước cũng dễ chịu sao Cô không đi học » Thanh bỗng dò mặt không nói, em gắng mãi, Thanh ấp úng nói: « U em bảo con gái thông quoc-

ngữ chỉ tiện viết thư cho giai nên không cho học. Câu nói của Thanh thực-thà, làm em bặt cười nề ruột. Em không cho câu ấy là hù mà cho là không phải toàn không có sự thực.

Bạn gái của Chị :

MAL

(Đ. N. T.)

NÓI VỀ SỰ TU TẬP

Từ ngày hội Phật-Giáo Bắc-kỳ thành lập đến giờ, các vị thượng-đức, các ngài cư - sĩ, giảng kinh, thuyết pháp, dịch thuật Phật-lý ra quốc âm cũng được nhiều người hiểu mà theo ; cũng có nhiều người biết nhưng không chịu làm, lại nói rằng : cứ ăn ngay nói thẳng chứ có cần gì phải trai giới tu tập.

Xin thưa rằng : cái lý nói thế thì phải lầm rồi, nhưng đến khi thực hành thì rất khó.

Ngài « Không-tử » dậy : người làm nhân nghĩa thì phải học và tập. Đạo Phật dạy chúng-sinh phải tu rồi mới hành được. Vậy cái phương-liện đạt đức cần phải tu tập hằng ngày cũng như người lập thể thao. Nếu không tu tập thì khi lâm sự khó mà thực hành được. Nói về ăn ngay tức là chính-ngữ, thì tôi xin hỏi ở đời đã mấy ai thực hành chớ.

Cũng nhiều người nói rằng : từ trước đến giờ, tội mìn mê mè còn tu sao được.

Được lầm, phương - pháp tu luyện của Phật ví như nước trong sạch, tay ai bùn mà chịu rửa thì có thể dâng hương dâng hoa được cả. Lại ví như nước ở tráu ngọn sông chảy vào bể cũng đều mặn cả. Đối với phép Phật thì nhân đạo chưa ai hối tội, cho nên còn phải làm chúng

sinh. Vậy ta có lỗi cũng đừng tự khỉ tự hoại, ta còn nhờ được phép Phật chữa cho ta ; ngay như đạo Mho cũng nói rằng : ham học là người tri, biết xấu hổ dối lỗi là người dũng, già công sức làm đạo là người nhân.

Ở đường tà mà biết về đường chính thì sẽ có ngày lôi nỗi

Phương-phép tu tập của Phật là hàng ngày phải ngăn giảm cái lòng tà dục đi, lòng tà dục có giảm thì thiện căn mới này nở ra, lòng thiện có mạnh mẽ thì mới làm uôn việc lù thiêng vô-úy. Vậy ngăn lòng tà dục ấy chính là giới cấm.

Có nhiều ông phàn nàn rằng : đem phép Phật ra nói, người nhà không chịu theo. Điều ấy cũng là tại mình không chịu tu tập, thực hành lấy năm, ba điều giới để đem cái thân mình ra làm kbum mầu, cho nên không cảm hóa được người nhà.

Tại-gia ta hãy tập giữ ngũ giới hàng ngày cũng lợi-lạc lầm rồi Ta hãy xem trán việc ở tòa án xử xét, không việc nào không bởi phà ngũ giới mà ra.

Trong thế-gian, phàm là đức hạnh, tài năng hay nghệ thuật, việc gì mà không tu tập thì không có thể thực-hành được hoàn hảo.

Tôi nguyễn rằng ai nấy đã biết đạo Phật thì đừng vị người mà bỏ nhời nói, xin mở lòng tin mà lập giữ 5 điều giới hàng ngày cùng lôi cùng thành đạo Phật.

(Phủ-Lặng-Thương) VŨ-VĂN-ĐƯƠNG

KÍNH TRÌNH CÁC GIÁO-HỮU CHI HỘI HẢI-ĐƯƠNG VÀ BÌNH-GIANG

Ông Đỗ-Công-Chân thư ký chi hội Hải Dương, ông Đỗ-Dinh-Hoạt thủ quỹ chi hội Bình-giang, đã phát bồ để tâm dừng nhận giúp công việc cho nhà in Được-Tuệ là nhà in của hội. Vậy các giáo hữu có in giấy má số sách và đóng sách gì xin cứ trực tiếp với hai ông Thư ký, Thủ-quỹ, sẽ được như ý của các giáo hữu.

Nay kính cáo
Imp ĐƯỢC-TUỆ

Hôm rằm tháng chín tại chùa
hội-quán chi hội Bắc-Ninh

Chi-hội Phật-giáo Bắc-ninh được quan công-sứ và quan Tông-đốc mới về đều vui lòng nhận làm danh dự hội-trưởng của chi hội. Hôm rằm tháng chín vừa rồi các nhân viên chi hội ấy họp tập đông đủ tại chùa hội-quán để tiếp rước hai vị danh dự hội-trưởng mới. Hôm ấy cờ phướn la-liệt, bàn ghế chỉnh tề, trong chùa ngoài chùa đều hiện ra cái cảnh tượng trang hoàng rực rỡ. Đúng 5 giờ rưỡi chiều, quan Công-sứ, quan phó Công-sứ cùng quan Tông-đốc tới nơi, có cả quan Chánh-án, quan Bổ-chính, quan Đốc-học, quan Thương-tá, và các quan Phủ Huyện trong tỉnh dự lễ. Quan khách yên vị rồi, ban đồng-đầu hát mừng, dâng hai bó hoa lên hai vị danh dự Hội-trưởng mới, ông chánh Đại-lý Nguyễn-Trác-Yên đọc bài chúc lù' bằng Pháp-văn, ôn lại cử Trần-quí-Hân đọc bài dịch ra Quốc-ngữ. Quan Công-sứ ân cần hỏi số liệu viễn cùng công việc liên hành trong chi hội và hứa sẽ hết sức tán-thành. Ké đó có cuộc diễn-giảng, do một vị cư-sĩ ở hội Trung-ương cử sang thuyết pháp là cụ cư Dương-bá-Trạc, nói về những điều Phật-giáo có quan thiết đến nhân sinh, thích-giả đều cảm động lắm.

Kinh khai cản cắp

Bản-báo Đuốc-Tuệ ra đời đến nay đã được 48
số, thẩm thoắt đã một chu-niên. Chứ vị độc-giả có
lòng vì đạo mua cho từ hồi đầu đến giờ, ngày vẫn
tăng tiến, thành được một số lớn không ngờ.
Bản-báo rất lấy làm trân-trọng cảm ơn các Ngài.
Giữ lời hứa, Bản-báo linh đến số 52 này là hết
một năm 52 tuần. Vậy Ngài nào mua cả năm
ngay từ số 1 mà đến số 52 này không gửi thư về
tỏa báo xin thôi, thì bản-báo cứ gửi tiếp luôn về
năm thứ hai.

Còn số tiền mua báo, nay đã chui niêm, cần việc
kết-loán số sách, Ngài nào đã mua hạn một năm từ
số 1, hoặc mua giũa quãng từ số 15. 20. 30 trở đi,
cũng xin gửi tiền về già ngay cho.

Từ nay Ngài nào mới mua Đuốc-Tuệ, xin gửi
tiền về trước, bản-báo mới gửi báo đi.

Nay kinh khai

ĐUỐC TUỆ

KÍNH TRÌNH CÁC NGÀI GIÁO-HỮU CHI HỘI PHẬT-GIÁO HÀI-DƯƠNG

Thưa các ngài,

Chi hội Phật-giáo ta đã nhờ Ông Nghị Vũ-
đức-Hình phát tâm vē giúp cải kiều Giảng-dư ờng
xong rồi, nay mai sẽ khánh công lâm, tất nhiên
phải dùng đến tiền, và các giáo-hữu vị nào
chưa đóng tiền vào hội hoặc tiền niêm-liêm
xin đem đến viên Thủ-quỹ Lương-văn-Kiên số
nhà 17 phố Bờ-sông mà lấy biên lai cũng như các
ngài giúp vào một việc công đức lớn.

Ban trị-sự lal cáo

Phương - danh các ông giáo Hội - Viên chi
Hội Phật Giáo Phú-Thọ quyên tiền giúp dân bị lụt

Nguyễn văn Kiếm	Vinh mò	Hạc-Trì	0\$50
Phùng văn Lộc	Minh nòng	»	0.50
Nguyễn hữu Quang	Vinh mò	»	0.50
Phan tiễn Hải	Vão luồng	»	0.50
M. Sang M. Nhiep	An lao	»	1.00
Phạm huy Nghị	Xuân lung	Lâm-thảo	0.50
M. Giản M. Du	Tiên kiến	»	1.00
Nguyễn văn Chính	Kiob kè	»	0.50
Nguyễn trung Tín	Vinh lai	»	0.50
Nguyễn văn Sản	Ban nguyên	»	0.50
Nguyễn văn Bất	Thanh sơn	»	0.50
M. Nguyên M. Đạt	Chi chụ	Thanh-ba	1.00
M. Bản M. Viễn	Vu yên	»	1.00
Trần văn Thực	Đông thương	»	0.50
M. Thi M. Tổn	Thanh hà	»	1.00
Bùi mạnh Phu	Lê mỹ	Phú-ninh	0.50
M. Chiền M. Phúc	La phù	Thanh-thụy	1.00
Phạm văn Tường	Đào xá	»	0.50
Nguyễn ngọc Nhiễm	Đoan thương	»	0.50
Trần hữu Nghĩa	Thương thi	»	0.50
Hoàng văn Thân	Tu vu	»	0.20
Bùi huy Lượng	Thương thi	»	0.50
Bùi minh Kính	Nga hai	Yên-lập	0.50
Đặng văn Vĩnh	Ha nâu	Tam-nòng	0.50
Vũ hữu Bao	Tu cương	»	0.50
Nguyễn văn Hoạt	An Lao	Hạc-tri	0.50
Ha văn Các	Đỗ xuyên	Thanh-ba	0.20
Nguyễn vĩnh Thành	Hoàng trung	Thanh-sơn	0.50
Nguyễn ngọc Đạt	Tu cương	Tam-nòng	0.50
võ danh			9.40
			26\$30

Hôp Tho

Các vị sau này đã trả tiền bão bằng Mandat:

M.M. Hoàng-Trọng-Qúy	Bắc-Ninh	timbre-poste	1\$00	
Phạm-văn-Nguy	Gia định	—	0.50	
Huỳnh-hữu-Đức	LapVo	Mandat	1.00	
Hòa-thượng chùa Kim-Huê	Sadec	—	2.00	
Lê-thị-Thácl	Thái-bình	—	1.00	
Hà-ngọc-Sản	—	—	1.00	
Do ông Thiên-Bảo thâu giữm	Mandat	—	7.00	
của các vị: Đào-bá-Biêng	Kiều-an	Nguyễn-thị-Nhớn		
Phùng-ngoại-Liên	Nhâm-văn-Phụng	Bà-Sáu		
Ký-Nhượng	Haiphong	Bà-văn-Đỗ		
Giáo <th>tho</th> Pháp-Thiền	tho	Gia-dịnh	Mandat	1.00
Lê-văn-Trang	GoVap	—	1.00	
Lê-văn-Danh	Saigon	—	1.00	
Nguyễn-văn-Hội	—	—	1.00	
Nguyễn-văn-Lộc	Tân-an	—	1.00	
Trần-bách-Hạt	—	—	1.00	
Trần-văn Ông	—	—	1.00	

TÂM THỊNH TÌNH CỦA ĐỒNG-BÀO TRONG NAM ĐỐI VỚI ANH EM THỦY-TAI NGOÀI BẮC

Bản - hội mới nhận được một cái Mandat của ông LUÔNG - VĂN - ĐƯỜNG Hội-trưởng hội Tịnh-đồ cư-sĩ Phật-hội ở Chợ Lớn Saigon, gửi ra một số tiền 20\$00 để chấn-lễ anh em bị lụt tại mảnh lình xứ Bắc ta.

Vậy bản-hội xin thay mặt anh em bị lụt cảm tạ ông Lương-văn-Đường và toàn thể các nhân viên trong Phật-hội.

Số tiền ấy hiện đã đệ nộp vào-quỹ ban Cứu-lễ để đem phân phát cho các đồng bào bị nạn.

Chánh hội-trưởng Hội Phật-Giáo Bắc-Kỳ

Imp. ĐUỐC-TUỆ

Quản-ly CUNG-DỊNH-BÌNH