

NĂM THƯ BÁY - Số 165 - 166 QUỐC-TUỆ 1^{er} - 15 Octobre 1941

PHẬT-GIÁO HỘI
ASSOCIATION BOUDDHIQUE
→ → →
ĐƯỢC - TUỆ

TUẦN BÁO RA NGÀY 1^{er} VÀ 15

Báo quan-ở chùa Quán Sứ N 73 Richaud, Hanoi



Chủ-nhiệm : Nguyễn-năng-Quốc
Chánh hội trưởng hội Phật-giáo
Quản-ly : Cung-dinh-Bình

Chánh chủ-bút: Phan-chung-Thú
Sư cụ chùa Bằng-Sở
Phó chủ bút: Dương-vân-Hiền
Sư cụ chùa Tế-Cát

GIA BAO : Cả năm 1\$50. Nửa năm 0\$80. Mỗi số 0\$07.

MỤC LỤC

Số bài	Số trang
1.) Lược khảo về phép tu Thuyền-định ở Đông-phương (Thiếu-Chửu)	3-14
2.) Phật học với sự thực-lẽ (Nghiêm-v-Hội)	15-19
3.) Sinh-tử (Thanh-Kiền).	19-23
4.) Tối tu Tịnh độ (Thiếu-chửu)	24-27
5.) Phật hóa nhân gian (Viên quang)	27-30

**PHƯƠNG DANH CÁC VỊ CÔNG ĐỨC CÙNG
TIỀN LÀM CHÚA HỘI QUÁN
TRUNG - UƠNG**

M. Lại-Mẫn, Nghị-viên tỉnh Thái-binh 300\$00

HÁN - VIỆT TỰ - ĐIỀN

Kính cáo cung các vị đã đặt trước. Bản-quán rất cảm-kích tấm lòng các vị yêu quý Tự-diền mà già tiền đặt trước cũng được khá đông. Bản-quán tính rằng tập bị yếu đến đầu février 1942 có thể ra được, nhưng vì trong thời gian ăn hành vì có hai việc cản trở:

- 1) Giấy đất và khó mua.
- 2) Chữ Nho không mua được mà khắc tay thì thợ rất ít.

Vì thế nên công việc chậm-trễ, in công rã trong năm tháng trời mới xong được nửa bộ, cứ tình hình này thì đến tháng Mai năm 1942 mới ra được. Vì thế bản-quán xin thanh-minh công việc để các Ngài rõ và bản quán xin hết sức đốc-thúc thợ làm, hễ xong sớm được ngày nào xin gửi sách hầu các Ngài ngay.

Dám mong các Ngài lượng cho

Imp. — ĐUOC-TUỆ

LUẬC KHẢO VỀ PHÉP TU THUYỀN-ĐỊNH Ở ĐÔNG-PHƯƠNG

« Kinh Lăng-nghiêm nói : « Do giới sinh, định, do định phát ra tri-tuệ, đó là ba phép học đưa tới chỗ chứng ngộ viên-mẫn » Xem thế dù biết công tu thuyền-định quan hệ biết là nhường nào !

« Nhưng kể từ khi đức Phật-lò Thích-ca như-lai ta truyền đạo ở trên núi Linh-sơn, ngài cầm cành hoa dơ lén, Tồ Ca-diếp mỉm cười, thế là ngài truyền cái phép ta thuyền là một phép chán-thuyền đệ nhất, cho Tồ Ca-diếp làm tồ nhất, Tồ Ca-diếp truyền cho Tồ Ai-nan, nỗi giờ đến Tồ Đạt-ma là tồ thứ 28. Tồ Đạt-ma đem chinh-phap Phật sang Tàu, truyền đến Tồ thứ 6 là ngài Huệ-năng, rồi từ đó đám hoa kết quả, thuyền tông rực rỡ như mặt trời đang giữa trời không.

« Xét trong kinh chuyện thi Thuyền-tông chao thuyền đạo-pháp cho nhau chỉ truyền bằng tâm và khi trao áo bát thì chỉ có bốn câu kệ mà thôi, tịnh không có kinh sách nào, « dạy riêng về phép tu cả, vì thế nên trong Phật-giáo gọi « Thuyền-tông là Dĩ tâm truyền tâm » hay « Giáo ngoại biệt thuyền » « Mãi đến Tồ Đạt-ma mới truyền cho kinh Lăng-già, Ngũ-lò Luc-lò mới truyền kinh Kim-cương. Hai bộ kinh này cũng chỉ rõ cho người biết phương pháp tu luyện như thế nào « vì thế mà gần nay trong các tin-dồ Phật, ngoài đến các bậc thông-minh tri-tuệ ai cũng ca-tung Thuyền-tông mà ít người tu học được đến chỗ kết quả. Tôi cũng khó vì không biết tu thuyền mà mắc bệnh thân và bệnh tâm mãi, không biết dùng cách nào mà trị được, tình cờ gặp được một vị giáo-hữu cho xem bộ sách tu tĩnh của ngài Nhânlài-tử là người tinh thâm cả Nho và Phật, cũng vì hai bệnh tâm thân mà khó công tu-luyện, đem phương pháp khoa-học mà chứng-giải phép thuyền-định, tuy không nói thẳng là thuyền-định mà chính là một phép phương-tiến khiếu cho người mới tu mới học có đường mà tiến được vào cửa Huyền vậy. Tôi lây làm mừng quá, nên với đích ra Quốc-văn và phụ thêm một bài khảo về phép tu-thuyền ở Đông-phương này, để các đồng-chi cùng hiểu rằng đã đến chỗ chứng-ngộ chán-tâm thi Đông-tây cùng như một mà biết tối quy-y, không sa vào cái hổ lầm-lạc hiểu-cao vụ-dại, vong-bác cõi-nhân vậy.

THIỀU-CHỦU cần-chi

Lược khảo về phép tu tịnh (thuyên định) ở Đông-Phương

— — — — —

Ông Chu-liêm-Khê nói :

« Người ta có thể học thành thánh được không ?
Có cái gì làm cốt không ? - Có - Xin hỏi cái gì là cốt ?

— Nhất là cốt. Nhất là không có nghĩ muốn sảng.
Không nghĩ muốn sảng thì là « Tịnh ». Tịnh phải hư-không, dophysical phải ngay thẳng, tinh hư-không thì lòng sáng suốt, lòng sáng suốt thì thông mọi lẽ ; Động ngay thẳng thì là công bằng, công bằng thì là rộng rãi. Sáng-suốt, thông-suốt, công-bằng, rộng-rãi đều bốn tinh ấy, ngũ-hữu thành thánh được. »

Ông Lã-lan Ngô nói :

« Những mùi mè ngon tốt thực ở trong giới đất, chỉ kẻ tinh là nếm được, những cơm mầu chán-thực ở trong giới đất, chỉ có kẻ tinh là ngửm được hết. Làm người nóng nẩy, nói lời lòng bông, cũng có khi được một tí, nhưng là bởi ngẫu nhiên mà được cả ».

Ta xem mấy câu này thì dù biết cái công hiệu của chữ tinh xâu xăt lớn lao biết là chừng nào. Ôi, ở vào thời đại máy bay, giây điện, một khắc nghìn vàng mà nói đến cái cách ngồi lý, thể chả phải gán hủ lầm tr ! Không, không phải thế. Cứ lẽ tự nhiên mà xét thi cái dùng được lại ở trong cái không dùng mà ra. — Ta xem như chỗ bỏ không thật là vô dụng, nhưng trong một nhà mà không có chỗ bỏ không thì quanh quẩn đi lại vào đâu. Ngủ ngày rất là vô-dụng, nhưng trong một ngày một đêm mà không ngủ được một giấc thì thán thể không sao mạnh được. Lấy lẽ sinh-lý mà xét thi trong óc người ta có một vật quý vô-giá là ái-nại-lu-ny (analogically) vật báu ấy là chúa các cái hoạt-lực trong mình người ta. Người ta sở dĩ hay nghiên-cứu các lý-tưởng mới mẻ mà gánh vác nỗi các công việc lớn lao là đều nhờ nó cả. Cái vật ấy yêu tiếc cũng không được,

mà không yêu tiếc cũng không được, vì rằng không biết yêu tiếc đem tiêu hao vào các sự vô-dụng, làm cho cái nguyên-lực nó kém đi, mà yêu tiếc quá thì lại dắp nó vào chỗ vô-dụng, cái tài săn có của nó không bồi đâu mà phát hiện lên được. Bởi thế người ta phải biết cách dùng nó và biết cách giữ gìn nó mới được, phép tinh-tọa ấy tức là lúc ta để cho nó nghỉ vây. Có người nghĩ nồng nỗi rằng: Bây giờ là lúc sự đời biến đổi lắm rồi, chúng ta phải già công gắng sức hết ngày lại đêm, còn chưa có công hiệu, đâu lại còn có lúc rỗi mà ngồi lý cho mệt thì giờ? Nói thế là lầm lắm, giờ đắt còn có ngày có đêm, huống chi người ta, tinh-tức là động, cũng như quả đất xoay chung quanh mặt giờ, bốn mùa nóng rét ám mát không sai một chút nào. Tinh-thần người ta cũng có hạn-lượng, người thông-minh mạnh khoẻ làm việc chuyên được 4, 5 giờ thì tinh-thần đã kém dần, mà người bạc-nhược thì trong 1, 2 giờ đã thay ủ rũ hưng hỡ, mệt thi nghỉ, nghỉ rồi lại làm, cái vô dụng với cái hữu dụng cũng dựa nhau như nước với lửa cùng giúp nhau vây. Vả lại chúng ta không tinh-tọa nữa, thì trong một ngày 12 giờ đồng hồ để không phi nhảm mất phút nào chăng? Nếu có phi nhảm thì ta ngồi tinh có hơn không. Các bậc Thánh-hiền đời xưa ai làm nên công-nghiệp lưu-truyền ở đời bắt đầu cũng phải lấy phép tinh làm bài học vở lòng, phương pháp còn ghi ở trong sử sách. Nay tôi theo thứ-tự trước sau biến chép và phê bình để cống-hiến cho các độc-giả xem xét trong cái thế-giới tinh có một cảnh thú khác thường gì không?

Chờ làm nhọc hình-hài, chờ lay động chân-tinh, quy tâm lặng lẽ, có thể sống lâu (Hoàng-dế). » Cứ xét trong sử sách, tinh học uyên - nguyên từ vua Hoàng-dế trước nhất, vua có đặt ra phép chu-thiên hò-hấp nữa, nhưng nay chưa tướng, đại khái chả-nghĩa của vua phần nhiều về thể-dục.

Không nghĩ gì, không làm gì, lặng yên bất động, súc-cảm đến là thông hiểu hết mọi lẽ trong thiên-hạ (Không-lữ)

Đây là phép chủ tĩnh của đức Khổng - lữ, có mắng câu thế mà ngũ-ý áo diện vô cùng. Người ta có tim óc tắt phải nghĩ, nghĩ tắt phải làm, không nghĩ không làm sao hiểu hết được mọi lẽ trong thiên-hạ, lẽ ấy thực là uyên - vi, vì như cái gương tốt thủy trong, các sự vật chiếu lại thì hiện hết chân-tinh không còn dấu-diểm một tí gì, gương kính xấu thủy phai, thì chiếu ra tắt là lờ mờ lem nhem tâm ta cũng vậy. Trương tri lương năng, trước sau đủ cả, chỉ vì ngoại vật nó phiền-nhiều, mình không chế nổi nên mờ mịt tối tăm. Lặng yên bất động, ẩy là lúc gìn giữ gương làm cho sáng quắc, đợi đến lúc vận đến mà chiếu ra rành mạch rõ ràng vậy, học được đến bực ấy là chi-thanh.

Tĩnh rồi soi xét, đoạn dứt sự nghĩ sảng thi vô-mình tắt, lừa vô-minh đó tắt thì 12 nhân-duyên đều sạch cả mà vào tối cõi Nát-bàn cõe-lạc (Phật, thiên-thai-lôn).

Đây là phép chủ tĩnh của đạo Phật, tĩnh-thần nhất là trong phép tĩnh lại thêm một phép quán, đức dục rất tinh thuần mà tri-dục cũng mau tinh-liển. Phật bảo người ta sinh ra ở đời có hai tinh; 1) Chân-như và 2) Vô-minh. Cuản-như tức là tinh-thiện, vô-minh tức là tinh ác, triệt được vô-minh thi chán-như toàn vẹn, tự nhiên sáng-suốt tinh-thần.

Lão-lữ nói; không có muốn gì ẩy là có sự muốn to, bỏ trá khôn vặt, có trá khôn nhỡn

Đây là phép chủ tĩnh của đạo Lão, người ta ai cũng có nhiều sự ham muốn, nhất thiết một sự gì là sự có ích cho mình phương-tiện cho mình cũng ước muốn được hết thảy, vì thế cho nên tâm-trí phân vân, kết quả không được một tý gì mà lại hại cả đức-trí thê-dục, sao bằng căt dứt sự nghĩ lầm nhầm mà nuôi

ý cái làm cho sáng suốt trong sạch, ấy là minh đã phục được cái bản-thể của minh, minh đã phục được cái bản-tuệ của minh thì là không có cái tên danh với đức. Trong ba đạo; Khổng, Phật, Lão thì mỗi đạo đứng riêng nhau mà tôn-chỉ cũng cốt ở chữ tinh. Tuy rằng mỗi đạo gọi tên khác nhau nhưng kỳ thực cũng là một cõi nguồn vây, ấy cái tôn-chỉ của ba đứng thánh nhân sáng-lạo ra, trước nhất ai cũng thế, nhưng về đạo Phật, đạo Lão, các môn-đồ một ngày một phát-minh cho tướng ra và truyền bá cho đồ dâng, ai vào nhập-môn cũng phải lấy đầy làm môn vở-lòng, cho nên càng ngày càng thịnh, mà về đạo Khổng thì rất hưng hở quá đỗi, đức Thánh nói rồi, không mấy người khảo-cứu đến nῦa. Nay cứ theo thứ tự trước sau mà xét xem, có thể chia ra làm ba thời kỳ như sau này :

1) Phối thai thời đại. — Trên kia đã nói tinh học trước từ vua Hoàng-đế, nhưng về sau thất truyền, chỉ còn các nhà ám-dương phật-hoa, mới đầy kè cái kỵ phối-thai từ đức Khổng-tử. Đức Thánh mất đi, đến đời cháu là ông Tử-tư làm sách Trung-dong mới lại đề sướng ra tôn-chỉ chữ tinh rất uyên-thâm rất thiêt-thực. Ông nói rằng : « Trước hết phải biết cái nền chí-thiện đặt mình vào đầy rồi mới định được thần-trí, thần-trí định rồi mới tinh được, có tinh mới yên ổn mọi sự được, yên ổn mọi sự rồi mới nghĩ-nghĩ được, nghĩ-nghĩ được thì mới có cái sở dắc ». Qua đời ông Tử-tư, đến ông Mạnh-tử, ông Tuân-tử cũng noi theo cái tôn-chỉ ấy, mà phát xiền ra cái công phu tu-duরing rất thiêt-thực nῦa.

Hỏi « Kẻ học kia phải cốt nhất giữ cái chí và dùng tần bao cái khí nghĩa là thế nào ?

Tuần Mạnh-tử giả lời rằng ; « Chỉ mà chuyên nhất thì động được khi, khí mà chuyên-nhất cũng động được chí » (Mạnh-tử) Ấy từ đời ông Mạnh-tử giờ xuống thì cái tôn-chỉ của chữ tinh không có mấy

người khao-cứu đến nữa, có chăng nữa cũng không có cái gì phdt đạt hơn.

2) Truy lục thời đại. — Từ đời Xuân-thu đến đời nhà Hậu-hán, ngót năm trăm năm truy-lục gần hết, mãi đến đời Hậu-hán, ông Gia-cát-lượng mới lại đề xướng cái tôn-chỉ chử tinh và phát minh một nghĩa rất tinh-thần rằng «không đam bạc thì không lấy gì làm cho cái tri được; rạng rõ ra, không yên tĩnh không sao lo sâu tinh sa được». Ấy, xem một câu ấy dù biết ông sở dĩ lưu-danh thiên-tài kim-cố khôn bằng đều vì đó cả. Từ đây giờ đi, trải qua đời Tần, đời Tùy, đời Đường đều không có ai xướng cái nghĩa chử tinh lắm nữa.

3) Phục hưng toàn thịnh thời đại. — Từ đời nhà Tống, có ông Trịnh Ông Chu-lử ra hết sức khao-cứu, suy cầu cái đạo học của đức thánh, lại tìm được cái tôn-chỉ căn-bản là cái tôn-chỉ chử tinh ra và hết sức xiển-phát mãi ra mà truyền - bá mãi ra. «Cái tôn chỉ chử tinh là cái khuôn phép tạc nên cái đạo người đời» (Chu-lử). Ông Trịnh hễ thấy ai linh-tọa thì ngại khen là người biết học.

Ông Trần-bạch-Xa nói ; « Kẻ học-giả cầu học cốt nhất phải tinh-tọa mà nuôi lấy một cái đầu mồi ra, rồi mới có chỗ so sánh mà tìm tòi Ông Cao-cảnh-Dạt nói ; người ta mồi người một bệnh, không ai giống ai, bức Đại-thánh hiền, tất có cái đại-tinh-thần, còn cái công chủ tinh chỉ là phần dùng ngày thường. Kẻ học giả tinh-thần kém, khi nồng nỗi, phải nên luyện cái sức tinh lấy vài mươi năm, mới có cái sức vun đầy gop đủ. Xét ra cái căn bệnh đều bởi vì lúc bé không có cái đạo-đức tiêu học, lớn lên làm nhiệm trấn dục hóa cho nên khó lòng thay đổi những cái tục cẩn, thế cho nên phải vùi đầu đọc sách, khiến cho nghĩa-lý thấu khắp rồi mới biến đổi được cái lòng tục; yên thân ngồi lặng, khiến cho trấn-vọng tiêu tán hết, cái chính-tâm-chính-khi vững bền mới được. Phép tinh-tọa là cốt để

gợi lỉnh cài tâm minh thường được sáng sửa, cho chi khẽ nhất định không vẫn vor mà thôi. Trí không vẫn vor tình thần tự nhiên nương tự; không cần phải bây vẽ, không cần cứ lối lăng, không nên cầu hiệu - nghiệm, lúc mới học sinh, chưa biết phép nghiệp-trí, chỉ nên thử thiếp các nhời nói hay của các thánh-hiền, tự nhiên cũng được đến nơi, tinh được ba ngày, là tất tối được điều-canh. Ông Vương-dương-Minh nói: « Tinh-tọa không phải rằng cứ ngồi lì cả ngày đâu, vì rằng ngày thường chúng ta bị các sự vật nó quấy rối vất vit, không biết đến mình, cho nên mượn cách ấy 'làm công-phu bù phần tiêu-học để thu cái chỗ phóng-tâm thoi vây ».

Bài đoạn trên này nói đến nguyên-nhân người ta vì sao mà phải học tinh và cái phương-phép học tinh thực rất là thâm thiết uyên-vi. Tinh-thần nhất là chử tinh mà lại thuộc về cái căn-bản đức-dục. Người ta ai cũng có lương-tâm, dẫu kẻ trộm, đĩ, bợm, cũng biết sự của nó làm là xấu xa nhơ nhuốc, chỉ vì không biết phép giữ gìn, không biết được tự cảnh tinh cho nên lương-tâm bị ngoại vật nó làm mờ tối đi, dẫu người thường cũng vậy, không biết giữ gìn, cảnh tinh, rồi cũng một ngày một hư-hỗng. Phép tinh-tọa là phép giữ gìn và cảnh-tinh lương-tâm rất là mẫu-nhiệm, độc-giả không tin thử thi-nghiệm mà xem, tất thấy trong lương-tâm, nó sẽ xuất hiện ra một tòa án trừng-trị mình một cách thán-thông mẫu-nhiệm, không sao che đậy được nữa.

Ông Lưu-tập-Sơn nói: « Công-phu chử tinh rất là khó khăn, nay ta vì kẻ học - giả lập một phép phương-liện về cách tinh-tọa xem. Lúc ngày thường trừ những việc mình phải làm ra, còn thì giờ thường nêu tập tinh toa. Lúc ngồi có một việc gì, nên lấy cách vô-sự mà đổi phó lại, không có việc gì làm cũng không bận gi, ấy tức là cái bản tâm của mình, việc nhóm lên thì vất nó đi, tâm nó mờ mịt thì quét sạch nó đi, chỉ cốt sao cho thường được sáng sửa mới được. Phép lập bây giờ không phải nhầm mắt, không phải bít tai,

không phải thở gắt, không phải ngồi xếp chì cốt trong lục làm ngày thường, lúc mỏi thi giây, lúc cảm đến thi ứng, di dứng nằm ngòi, hết thảy lấy tinh mà xem, ăn, nghỉ, nằm, ngồi; hết thảy lấy tinh mà hỏi. Người xưa bảo: Trong khoảng không nhăng quên không giúp sức, không phải dùng sức một li nào, ấy là cái chân tiên-túc vậy. Ông Trịnh-lử hễ thấy ai ngồi tĩnh-tọa là khen là người biết học, biết họ, là thế nào? Nghĩa là biết cái phép ấy là cái công-phu để thu plóng tâm rắt thân-thiết phải noi cửa ấy. Ấy, theo vào được cửa ấy mà xét đến, cũng phải biết rằng chỉ cốt lấy chút phuơng-tiện mà thôi; hiểu được lẽ ấy là bước được vào cõi thánh, không hiểu được ấy là lồng-bóng xuôi đời, không còn phép nào mà vào được nữa. Có người hỏi ông Duyên-bình tiên-sinh rằng: Phép tĩnh toạ thế nào? Tiên-sinh nói rằng phép ấy khó nói lắm. Tĩnh-tọa để mà suy cầu lấy đạo-lý thì không ngại gì, nếu chỉ cầu tĩnh-tọa không, thì không sao được, nhưng cầu hiểu rõ được đạo-lý tự nhiên là tĩnh, người bấy giờ cầu tĩnh-tọa cho là rảnh việc, ấy là nhầm, bởi vì trong tâm bối rối còn làm thế nào mà hiểu rõ đạo-lý được, phải có tĩnh mới hiểu rõ được đạo-lý.

Chu-hỏi-Ông nói: Tĩnh-tọa là thế nào? chỉ cốt là sirsasang đơn-dẹp cho trong tâm không vọng tưởng thôi vậy.

Ngụy-trang-Cù nói. Trong tâm không yên, sự nghĩ này vụt nỗi lên rồi vụt mất đi, lại do đến sự nghĩ khác nỗi lên, lại biến đi, hàng nghìn hàng mớ là tại làm sao và làm thế nào mà tuyệt được?

Đó là vì cái bản-thề nó tạp nhợp không thuần, công phu trừ được chỉ cốt ở chữ chủ-nhất. Hễ thấy một mối nghĩ ngoại không được đều thi cắt đứt ngay, mà hâm cho đều Đã định được cái cốt rồi bấy giờ trừ cái nghĩ nhảm trước, rồi trừ đến cái mối nghĩ lồng bồng, tìm cho cùng tận ngành ngọn, chém đứt cho hết mạnh mẽ, không nên đe nhăng qua.

Lưu-lập-Sơn nói: Tiên-sinh bảo tôi tập ngồi tĩnh-tọa,

lúc ngồi thấy náu nang sự nghĩ nhảm cảng nồi lèn lan man thì làm thế nào? — Cứ luyện đến lúc nó phải tự sưng tự nhận lây tội mới tốt không thể thi không bao giờ thấy nó được, vì rằng nó đã chôn gốc vùi dẽ vào đấy rồi, sao có hết cả ngay được. Lúc không tinh-tọa nó cũng vẫn có thể, chì có phải không đâu, chỉ tại mình không biết mà thôi. Đây là cái cảnh tư-lưỡng trong tâm người ta còn chút các bậc thánh hiền, còn thì người ta ai cũng thế cả. Trong tâm thoát biền, thoát hiện, một khắc đồng hồ thay đổi biết bao nhiêu lần trờ không đâu vào đâu làm cho cái bản năng của tâm hao mòn mờ tối một ngày một kém dần, ta thử ngồi yên lặng nhâm mêt chấp tai thử xét trong tâm ta xem, tự khắc thấy rõ ngay, mới biết người mà không học tinh không trừ sự nghĩ nhảm thì cái hại không biết là chừng nào.

Sự nghĩ-ngợi của người ta có cái chính cái tà, những sự nghĩ sẵn thì còn dễ chế, chỉ những sự nghĩ vẫn không đâu vào đâu thì không biết làm thế nào mà trừ được. Cũng không có cách gì lạ, chỉ cốt biết rằng cái gì không nên nghĩ thì chờ nghĩ; cứ luyện thế mãi lâu lâu thuần-thực, tự nhiên không có sự nghĩ ấy nữa. Thị dụ như người ngồi đã chán thì hai chân chỉ muốn đứng lên đi luân, lúc muốn ấy mình nghĩ quyết ngay rằng không nên đi, lâu lâu thuần-thực tự nhiên không thích đi, mà ngồi được lâu mãi (Chu-hối-Ông). Đây là phép sửa sang đón dẹp trong tâm ý cho được quang sạch mà lấy cái tinh tự nhiên rất là tinh-thần. Phàm cái tâm người ta ai cũng vậy, không có lúc nào là không có việc, hết cái nọ đến cái kia, biến-hóa ẩn-hiện chẳng khác gì các làn sóng, ngoài sóng, các phim ảnh trong nhà chiếu ảnh, muốn ngắt cho dứt ngay đi thì tuyệt không thể nào được, chỉ có một cách tập quen cái tinh nghĩ sự chính định mà trừ sự tà-dám, thì bấy giờ ung-dung vô sự chả phải bấy vê xếp đặt gì vậy.

Phái Lương-khai-siêu, Âm-băng; tuy rằng chưa đủ hết cái công phu chủ-tĩnh, nhưng các công-phu học tĩnh phải lấy cách tĩnh-tọa làm cái phương-pháp nhập môn mới được, cho nên các bậc tiền-nho ai cũng công-niệm cách ấy là cái cửa của pháp phương-tiến.

Chúng ta ngày nay bị ngoại cảnh nó bó buộc tẩm lòng bối rối không có một phút nào được nghỉ yên, nếu không dùng cái phương thuở tĩnh-tọa mà chưa thì ngày ngày ta chỉ là tôi tớ cái thần súc của ta mà thôi. Tôi thường tự nghiệm hễ hôm nào bỏ thiểu không tĩnh-tọa thì thần-trí hôm ấy lột t菴 vẫn đục. Khi trước tôi ở bên Châu-mỹ các việc bế bộn; đã không có bạn tri-đam; cùng nhau giảng học; lại không có thi giờ thưa xem xét sach vở, chỉ cứ đến ngày lễ nhà thờ, đến nhà thờ Thiên-chúa một lần; trí tôi không phải cốt nghe giảng-đạo; thế mà trong một vài giờ đồng hồ ấy, thần nhiên hình như là chỗ được án tẩm; lập mệnh; nhân thấy thế nên tôi càng tin cậy; và than thở rằng: cái cảnh tĩnh-tọa không thể nào bỏ đi được vây. Biết nghĩ như những người đã đứng tuổi đã phải ra gánh vác việc đời xuôi ngày vướng vilt trong mỗi trấn thì mỗi ngày nên bỏ một giờ hay hai giờ đồng hồ để làm cái thi giờ ngồi tĩnh; để nuôi lấy cái nguyên thần của mình; còn như các trạc tuổi trẻ đương luyện tập ở trong nhà trường; cái thi giờ ngồi học hàng ngày đã nhiều rồi, cứ phép vẹo-sinh thì không nên ngồi tĩnh cho mạch máu nó ngừng-trệ lại; vây thì mỗi ngày cũng nên để một vài giờ đồng hồ một mình ưng dung dạo chơi các chốn công-viên, hay những nơi phóng khoáng mà lúc đi tản-bộ ấy, nên dẹp hết sự nghĩ vơ vẩn. Như cái công phu tĩnh-tọa thi thần tám mồi yên ổn được. Đai-khai mỗi ngày thu liêm được vài giờ đồng hồ, thì cái khai-phách minh có thể thu đủ được hết một ngày vây. Mỗi đêm ngủ độ bầy giờ để cho cái sức được nghỉ; ấy là một sự cốt nhất của người

vậy. Còn như phép tĩnh-tọa hoặc dùng phép đếm hơi thở; đọc khẩu hiệu; đều là vì lúc mới học tĩnh. Trong mình ý mă tâm viêm (nghĩa là hết tướng sự này đến sự kia) Tâm ý không được yên như nhau, khó lòng mà đẹp ngay được; hóa cho nên phải tuogn cách ấy để ché nó đi. Ông Sư-lập-Sơn bảo: không phải bằng vế cách gì, là nói cách của người học đã khá rồi; chứ lúc mới học thì không sao bỏ được cách này vậy.

Áy xem đó thì biết hồi thinh biết chừng nào. Vì sao mà phải học tĩnh và tĩnh có ích nhũng gì?

Học tĩnh của mỗi hạng người, thế nào, một bài này cũng đủ cả rồi, không phiền phải dẫn chung của các bậc hiền-triết lăm nữa. Vì rằng dẫn cho hết thì măy quyền sách cũng không xem vậy. Nói tóm lại đạo học tĩnh tuy phôi thai từ đời ông Huáng-đế, truy-lạc đời Hán-đường, toàn-thịnh đời Tống-minh, là nói về cái học thuyết chuyên-chú về tĩnh đó thôi chứ không phải rằng không cả. Sao vậy? — Vì rằng: cái tôn-chỉ chữ tĩnh của đạo Nho ta phần nhiều ở trong các pháp chủ kinh mà ra, Đức Thánh cũng dạy rằng một chữ kinh cũng có thể đánh dò được cả trăm sự là. Ông Tăng-văn-Chinh lại phát minh ra được chữ tĩnh là ở trong chữ kinh mà ra. Kinh khiển người ta được khoẻ mạnh, kiêm cả đức-dục lẫn thề-dục, Xem thế thì đủ biết kinh tức là tĩnh, tĩnh tức là kinh mà hết thay các bậc thánh-hiền, ai cũng ở trong cái vòng kinh tĩnh mà tu tạo nên công-đức, không sai nhầm một chút nào nữa vậy.

Có người ngờ lại hỏi rằng: « Ư, bác đã nói các bậc thánh-hiền đồng-phương, ai cũng nhờ cái công phu tĩnh học mà làm nên, có tang chừng rõ ràng thế không sai vậy thì còn bên tây-phương kia, từ xưa đến nay, nẩy ra biết bao nhiêu là vĩ-nhân kỳ-kiệt mà sao không thấy có môn nào là về tĩnh-học » — Phải, câu hỏi ấy thật không hề thiếu thật, về phần tôi đây, Tây học tuyệt không biêt, có chăng cũng chỉ xem trong các bản sách dịch mà thôi, vậy thì câu hỏi này dành

xin khuyết nghĩ, để đợi các bậc thiền sư Tây-học chỉ bảo. Song tôi xin giàn lầy cái sở kien riêng mà phân giải ít nhieu, gọi là khôi phu lòng yêu tiỗi dusk. Ở Tây-phương gần hòn-dời, khai-hậu rét, rét thì tinh nó thu liêm, nên người cung trâm-liêm kiên-nhiêm, cho nên người ta sở đặc ở cái tinh thiền-nhiêm, không như các xứ ở gần ôn-dời, khai-hậu nóng-nực, tinh người bồn trồn, cái tinh thiền-nhiêm kém, nên phải lập ra cái tôn-chi lấp tinh mà thay vào ấy. cũng là bởi cái lẽ tự nhiên (chưa đúng theo lẽ cái nhân tài đúng lion). Lại còn trong sự chiép rằng ông Nā-piā-Luân một đêm ngủ có bốn giờ mà lúc đang công việc như rừng; năm là ngày ngay, tinh lại làm việc ngay, như là trẻ con vậy. Ông Nô-nhĩ-Tôn khi ngồi chơi trong rừng, sét đánh gãy cây bên cạnh mà vẫn ngủ không sợ. Ông Các-lan-tur-Đỗn thì cứ mỗi chiều bớt việc ra đứng dèm các số xe di lại, hay các chạc cây, thế phải là tinh-toa với luyện cho tinh-thần chuyên-nhiết là gì; như các hiền-triết Hi-lạp, La-mã, cũng nói đến cá: cách chủ tinh nhieu, ngặt vì kỵ-giả Tây-học thô thiển không sao biêt được, nếu cứ bằng các bản dịch văn, thì khôi sao được sai nhầm, thì rằng chịu không còn hơn. Ông Lục-lương-Sơn nói rằng: bắt cứ bờ đông hay bờ tây, hễ có thánh nhân nào ra cũng cùng lòng ấy lê ấy. Các cách tu-trì các bậc hiền-triết ta đây bảo cho ta cũng đã nhieu lắm. Ông Tăng-vău-Čhinī dạy: tinh là để cho thiền minh nó định, thiền đã định còn ai giám nhòn, có phải tránh đi không ở với người, để ngồi lật đâu, phải nghiêm chỉnh, định-tinh như lời việc ba quan, ba quan tuy rồi rit mà ta vẫn chuyên có một niệm, ta mà lời được đó cũng là tuyệt lắm rồi.

(còn-nữa)

Phật-học với sự thực-tế

(Tiếp theo số 164)

Nhiều nhà chép sử chuyên môn về đạo Phật muốn tả cái cảnh lúc Phật giác-ngộ, nói rằng Phật đã gặp đức Phật quá khứ trong lúc ấy. Vậy Phật đi vào một nơi mà không ai có thể đi tới được, vì ngoài đã thấy những « dấu vết của đức Phật quá-khứ ». Điều này cần phải suy nghĩ nhiều lắm. Về phần tôi, tôi cứ đều tin rằng, nếu Phật đã thành Phật, không phải ngoài đã đột nhiên và từ ngoài khám phá ra cái « giác-ngộ », nhưng ngoài đã chân-thành thấu triệt được cái bậc linh-thần của đức Phật, vị đại-hiền có từ trước đức Phật ra đời. Thật vậy, Phật đã hiểu được những giáo lý của các bậc Đại-tiền-bối của ngoài để lại; đức Phật quá-khứ này hay đức Phật ra đời trước Phật không phải là những người huyền-hoặc mà sau này ta tưởng tượng. Có lẽ trước khi Phật ra đời, đã có nhiều bậc tri-tuệ được tồn như các bậc thánh. Phật phải nhờ ở những điều di-ngôn của các bậc tiền-bối ấy mà giác-ngộ, và hơn nữa Ân-độ lại là xứ trong lời thánh-hiền. Vậy ta hiểu được ngay vì sao mà các Phật-tử bẩn-xứ hay tìm dấu vết của Phật trước khi Phật ra đời.

Lời tư-tưởng này dùng để kết-án cái tư-tưởng cho rằng Phật giác-ngộ bằng một cách đột nhiên mâu nhiệm. Những « vết của đức Phật quá-khứ » giúp ích rất nhiều cho một cái cẩn-cứ chắc-chắn của cái tư-tưởng giác-ngộ.

Song le, cũng có người tin rằng sự giác-ngộ của Phật thụ linh được trong một ngày kia hồi ngoài 36 tuổi, không phải là cái sản vật của một lúc rất ngắn ngủi, tinh cờ, nhưng trong mấy năm Phật đã tu luyện dần được. Thật vậy, tất cả những tư-tưởng của Phật không phải là có ngay trong lúc giác-ngộ ấy; Phật còn sống những 45 năm nữa, vậy, nếu bảo rằng tư-tưởng của ngoài đã thu lượm cả trong lúc ấy, thì thật là sai, chắc chắn là phải có nhiều thời kỳ tiền-bối, tiền-hóa và biến-hóa. Tất cả những tư-tưởng và giáo-iy ở trong kinh đều xếp đặt thiêu chật-lự, chỉ trừ ra mấy

quyền vừa soạn trong mấy năm gần đây. Đầu rằng ngài phải theo chiều biến-hóa cách-mệnh, Phật không hẳn là đã hoàn-toàn làm song cái địa-vị của ngài hồi 36 tuổi; ta có thể chắc chắn rằng ngài cứ dần dần nâng cao cái địa vị của ngài sau những thi-nghiệm của ngài. Khi các kinh-diễn của đại-thừa xuất-bản, ta được chứng-kiến những cuộc cãi-lý về cái quý-tinh của những kinh-diễn có những tư-tưởng mà Phật thuyết-phap về mấy năm sau cùng. Sự bàn-lán này không ích lợi cho chúng ta là mấy nhưng nhờ ở nó ta có thể nhận thấy rằng, tùy theo ở niêm cao, và ở kinh-nghiệm Phật cũng có thể tiến-bộ được. Đã dành rằng, tư-tưởng của ngài không phải túy theo ở tuổi của ngài, khi mà chúng ta tôn-quý nó. Song, nếu xưa nay người ta vẫn trọng những kinh-diễn có ho thì đó có phải là một cơ cho rằng Phật đã được là hoàn-toàn hồi 36 tuổi không? Giác-ngộ không phải là cái chấm tối cao của Phật.

Tôi vừa giải bầy những sự quan-sát của tôi về nghĩa cái giác-ngộ. Đầu rằng sự hiểu chữ ấy đã gây ra nhiều cách huyền-nghĩa, nhưng chúng ta cũng vẫn đồng ý cả ó một chỗ; hồi 36 tuổi ngài thanh-nien Cồ-dàm đã ra khỏi một đời tu-hành cẩn-khõ. Ngài đã hăng-hái làm lợn một sự biến-hóa bề trong và cách-mệnh lớn một sự biến-hóa đáng chú-ý, không phải là nhờ ở những giới luật lý-mi dã viết sẵn mà mới có được một sự biến-hóa như vậy, nhưng nhờ ở sự khám phá ra một thế-giới mới, một sự động chạm tâm-lý đầy sự yêu thương dịu-dàng, Giác-ngộ không phải là một sự tiến-hóa trí linh, cũng cỏi và ch襍 lát, nhưng nó là một bức đường của lòng thương sót di liền với cái lý giải rõ ràng và khéo-léo. Cái tinh-tinh nó gãy ra điều đó là một tinh hoán toàn giống như những con mắt yêu đời nhìn khắp nhân-loại không phân-biệt giao-cấp. Đáng lẽ quãng đời sau khi giác-ngộ, Phật phải bắt nó theo đúng luật-lệ, không ngài cứ để nó

tự do theo cái nguồn vô tận tư-tưởng của ngài. Điều kinh nghiệm này của sự giác-ngộ cảm hóa được những cài lâm của con người ta và làm cho cái tinh-thần của họ được cao-thượng một cách tự nhiên. Chính đó là cái lý mà khi các đồ đệ hay linh-đồ nhìn Phật nghe Phật tự cảm thấy được phẫn-khổ, được che trở và nghĩ điều lành bỏ điều ác. Sự giác-ngộ của ngài có cái vẻ thân-mật, bình dân, cảm-hoa dân-chung được một cách nhẹ bỗng như không cần phải bắt nét họ như một cái triết-lý khô khan và nghiêm-khắc. Phật chỉ bảo cho hạng người trí thức biết thêm. Phật cũng thuyết-pháp cho cả dân chúng không bao giờ ngài sao-nhăng những người nghèo đói và những người xấu-xa. Trong sự giác-ngộ cái xấu-xa và cái tả thật là những điều cần biệt dòi với nhau.

Bốn mươi năm hoạt động của Phật

Người ta nói rằng, sau khi giác-ngộ được Phật có ngay năm vị đồ đệ ở thành Bénarès, và bấy giờ ngài bảo với các vị ấy rằng tên ngài không phải là Cồ-đàm (Gautama) nữa, mà là Phật (Bouddha). Tôi không biết rằng câu chuyện này có đúng hay không. Phật nghĩa là người «giác-ngộ», cái tên chung dùng để chỉ không những các thầy tu Phật-tử, mà lại còn dùng để chỉ cả các bậc đại-thánh-hiển về thời ấy nữa. Chữ Phật là một tiếng của sự tôn-trọng, nó cũng nghĩa với chữ Đại-sĩ, chữ Thết-tôn, chữ Như-lai hay chữ Ứng-cứng. Vậy, ta có thể, chắc được rằng Phật muốn cho người ta gọi ngài như thế, nhưng tự-ý các vị đồ-đệ của ngài Cồ-đàm đã gọi ngài là Phật cũng lại là một việc tự-nhiên hơn.

Phật cắt nghĩa cho năm vị đồ-đệ này rằng: Cái phap (Dharma) gồm có bốn điều chân-lý (tứ-dế) và tam con đường chính (ba đường-chính). Bốn điều chân-lý là những cái tôn-chỉ mà ta có thể kết luận nói rằng: «Đời là một cái bể khổ. Cái khổ này sinh ra chỉ vì lòng dục-vọng. Muốn trừ được nỗi khổ ấy

ta phải theo tám con đường chính ». Người ta nói rằng, về thời đại ấy, bốn điều chân-lý này có can-hệ với phép y-học lâm; điều này cũng có lẽ lâm. Không biết rằng có phải con số này chỉ riêng có đạo Phật dùng không, nhưng có lẽ nó cũng căn-nguyên ở phong-tục của thời ấy. Bốn điều chân-lý này, mà Phật đã dạy, rạng tỏ phân-minh cho ta, biết cách tư-tưởng của thời đại ấy, nhất là điều thứ nhì; cho rằng đời là một cái khổ. Bấy giờ người ta tính ra loài người có tâm cái khổ; cái khổ của sự sống, của sự già, của sự ốm đau, của sự chết, tưng này cái khổ lại thêm cái khổ muôn mà không được, cái khổ ghét nhau mà phải gặp nhau, và cái khổ yêu nhau mà phải xa nhau, và cái khổ về cái thân ngũ-ẩn. Bấy giờ ở Ấn-dộ một cái triết-lý đối với cái khổ như vậy rất được phô-tuồng, nhưng đối với chúng ta một thuyết bí-quan yếm-thể như vậy thật là khó hiểu. Có phải đời là một bể khổ như người Ấn-dộ tuồng-tượng không? Nếu chúng ta cho như vậy, thì chúng ta sẽ thấy vạn vật là buồn tẻ là đau khổ, nhưng nếu chúng ta nhìn vạn vật bằng một mắt nạ khác, thì tất nó đối với chúng phải hình như là xung-xướng là vui vẻ. giải nghĩa đời là một cái khổ không phải là một cách tư-tưởng khoa-học và htru-cơ, và, ít nhất đối với chúng ta đã sống trong đời mới này, thì cái triết-lý này không thể nhận ngay lập tức được; nó chỉ có thể ứng đối cho xã-hội Ấn-dộ bấy giờ thôi, và có lẽ nó chỉ là một cái triết-lý thi-hành được cho những người sống dưới cái chế-dộ kinh-tế, mà kẻ nô-lệ đang bị phái chủ, người ăn dung, chục-lợi. Những người không bắt buộc làm việc nặng-nhọc, thường có những tư-tưởng quá lý-tuồng và quá tri-tinh; họ không biết đến sự thực-tế của đời. Nên, một cái triết-lý bí-quan như vậy rất hợp với các người không bao giờ phải làm việc để kiếm ăn, hay những người tu-hành sống bằng dỗ bỗ-lí của xã-hội. Còn cái khổ về cái thân

nghĩ-đam, chỉ có những người từ-chối sự sống chỉ cần tu-lay-en tinh-tkän công-nhận thôi.

Cái chán-lý thứ hai là câu trả lời cái chán-lý thứ nhất, và nó mới nắm lấy cái nguyên-nhân của cái khổ. Những nhà triết học sung sướng Án-dộ, không bao giờ nghĩ tới cái khổ kinh-lé, nên chỉ thấy cái tư-tưởng mà nó bắt buộc ta phải sống như vậy. Người bấy giờ cứ tin rằng một đời tu hành cần khổ như vậy mới có thể đưa người ta đến một nơi vắng lặng dày đặc an lạc, và chỉ có cảnh ấy mới chứng được sự « giác ngộ » mới tránh được những sự mê lầm, mới ra ngoài được vòng luân-hồi. Trong các hạng người nhân dối và trong những người không cần sinh lợi, sự giải-thoát (Mokşa) là đáng tôn-quý nhất, và di tu là một cách tiêia nhất để có thể chứng được sự giải-thoát.

(còn nữa)

Nghiêm-văn-Hội

SINH TỬ²

Sinh tử là một nền rất to tát, tri hèn, tuệ kém, tôi đâu dám nói đến, song tôi thấy người đời thường dùng bốn chữ « Sinh-ký tử-quy » để làm một câu chuyện dẫu mới trong các những tang-gia. Tôi nghĩ bốn chữ ấy có thể bao quát được cái nghĩa thiết yếu trong văn-de sinh tử. Vậy nên tôi cũng tin dùng 4 chữ « sinh-ký tử-quy » ấy để làm cái máy phát-dộng để bàn về văn dè sinh-tử mà chứng thực bằng Phật pháp.

Thưa các Ngài tử thành-thị, cho đến thôn quê, trồng như 4 chữ sinh-ký tử-quy ai ai cũng đều hiểu mà không thấu đáo. Thế nào là không thấu đáo? Ví dụ như người ta thường nói rằng: « Sinh ra là gửi, mà chết là vứt » chỉ nói như vậy thôi, mà chẳng hiểu gửi ở đâu?

về chõ nào?

Nếu như người đời hiều chắc chắn chõ gửi chõ về rồi,
hì trong những đám ma mua đâu được tiếng khóc, trong
những nhà sinh nở chuốc đâu được nu cười. Trái lại
đời không phải thế, chết cứ khóc, sinh nở cứ cười!

Nếu nói rằng sinh ra là vui mà cười thì sao đứa bé
kia không cười mà lại khóc? Nếu nói sinh ra trong nhà
thêm được một người, nhiều người thành vui, vui cho
nên cười, thì sao một nhà kia vợ chồng lo sớm không
có chiêu, đứa này khóc, đứa kia rên, đứa này đau, đứa
kia thuốc, có người đến hỏi, lại nói «tôi chỉ khổ vì
nhiều con». Còn nói rằng chết là xa nhau mà khóc, thi
sao một vị ở Nam từ biệt gia đình, ra làm quan chức
gi ngoái Bắc, những người phải xa vị quan kia sao
không khóc mà lại cười. Nếu nói rằng xa là tạm thời
mà còn gấp, chờ chết là mãi hẳn không bao giờ gặp
thì sao anh A thù anh B không những không muốn bao
giờ gặp mặt anh B, mà lại còn trông cầu cho B chết
nữa. Vậy sinh con ra nên khóc ư? có người chết nên
cười ư! chính thế! Nếu như chưa hiểu thấu đáo 4 chữ
«sinh-ký tử-quí» là thế nào rồi, thi rõ biết người ta
sinh ra chỉ để chịu cái nghiệp-báo già, đau, sống, chết
mà thôi.

Từ khi mới lọt lòng mẹ, oe oe ba tiếng khóc chào
đời, cho đến khi trăm tuổi, cái thân phải trải biết bao
nhiều sự cực khổ; không những mới lọt lòng mẹ ra
phải chịu cái khổ 9 tháng 10 ngày chưa từng thấy, cho
đến khi muốn bú mà mẹ cứ bắt chơi, muốn thức mẹ
cứ bắt ngủ, muốn mat mà khi trời cứ nóng, muốn ấm
mà khi trời cứ lạnh, muốn trẻ mà thân cứ già, muốn
ăn mà răng long ăn không được, muốn mạnh mà bệnh
cứ đến, muốn sống mà chết cứ theo, như thế thi
đáng gì mà mừng, mà vui, mà cười. Vậy thì chết là
sướng là vui sao? Vâng! chết là vui, vui đã lia bỏ được
cái cảnh ô-trược đầy những tham, sân, si, những tâm
hồn đua chen vịngã và được qua một cuộc đời khác,

hoặc được vãng-sinh cục-lạc.

Hết đời này có đời khác, có mà ai cũng đều được vãng-sinh cả sao? Vãng, vãng-sinh không phải số nhiều song vãng-sinh hay không, thường trong những đám nghèo nàn, đau đớn kia, ai cũng cầu muôn chết cho khỏi khổ, không những người nghèo muôn chết cho khỏi khổ, mà cho đến những bực phú quý, mặc phải bệnh ho lao bệnh mù, cũng cầu chết cho khỏi khổ, thế thi chẳng đáng buồn, đáng khóc hay sao?

Nói sống gởi cũng phải biết nguồn gốc cái sống nó ở đâu mang đến mà gởi, ví dụ như một học sinh ở Annam du học bên Pháp, thì cái chỗ ở của học sinh ấy quyết định là ở Annam đem sang gởi bên Pháp mới được. Nếu nói rằng đứa trẻ kia ở trong bào thai đem ra mà gởi cho đời, thì khi mới thụ thai nó ở đâu nó đến? Nếu nói rằng thai ấy do âm-dương tạo thành, thì huyết-khi ở trước kia, chỉ sinh ra được cái thân hình, chờ sao lại có cả kiến, văn, giác, tri? Nếu nói rằng thấy, nghe, hay, biết kia là của cha mẹ san sẻ cho thì khi cha mẹ sinh ra mười người con với khi chưa sinh đứa nào, cái thấy nghe, hay, biết của cha mẹ có bớt chút nào không? Nếu nói rằng có bớt thì một người sau khi sinh mười người con phải là một người mù lòa, đui, điếc. Vậy thì ở đâu mà đến? Vua Khang-Hy bên Tầu khi ngộ đạo Phật có làm một bài kệ, trong có hai câu: *phụ mẫu vị sinh thùy thị ngã, sinh ngã chí thời ngã thị thùy* 父母未生誰是我，生我之時我是誰 nghĩa là cha mẹ chưa sinh ta, ai là ta, sinh ta rồi, ta là ai? Xem thế thi biết rằng không phải không có chỗ đến! mà cái đến đây tức là cái vô-minh từ vô-thủy của chúng sinh, nếu nói cái thân mà có cả kiến, văn, giác, tri, này là do vô-minh mà đến! Vậy thi cái « vô-minh » kia ở đâu mà đến? Thưa! câu hỏi đó rất nan giải, vì đã nói là vô-minh thì không thể nói ở đâu mà đến và đến từ khi nào được; ví dụ như một người vì đau mắt mà vọng thấy hoa dởm ở hư-

không, đến khi mắt lành thế hoa kia cũng vọng-diệt; người đau mắt chẳng biết hoa đốm sinh, khi nào? diệt khi nào? Nếu như vì đau mắt mà nơi hoa kia thiệt có ở hư-không, thì sao nó không kết quả ở hư không?

Còn nói về chữ « gởi » thi đó khi mới thụ-thai gởi ở bào thai, khi lọt lòng ra gởi ở tay, cha, mẹ, anh, chị chủ, bác, có gì cho đến người ăn, vú ở, khi có gia-dinh chặng gởi cho vợ, vợ gởi cho chồng; khi già yếu gởi cho con, khi chết gởi cho đất.

Sống đã có chỗ gởi, thi thác cũng phải có chỗ về mới có tiếng « về ». Ví dụ như một người đi chơi phố về, thi cái chỗ về của người đi chơi phố quyết định là cái « nhà ». Vậy thác về cũng không khác, cũng phải có cái chỗ cho người thác về mới được; nhưng cái chỗ « về » đây không phải là một chỗ như người ngoan cảnh về, kia mắt chúng ta thường thấy, vì chữ về đây là tùy theo nghiệp-lực và nhân-quả mà về, ví dụ như làm hạnh giải-thoát thi chết được vãng-sinh cực-lạc, làm hạnh tham lam thi sinh về ngã-quí; làm hạnh độc-ác thi sinh về địa-ngục, làm hạnh dâm-dục thi sinh về xác-sinh, tu thập-thiện thi sinh về cõi trời, tùy theo sự huân-tập mà sinh về các cõi sai khác; chờ chặng phải như ngoại-đạo xưa nói có một ông Thần, khi chết ông thần kia bắt đem về nước đâu!

Nói đến vãng-sinh thi ai mà không ưa, vì cõi Phật là nơi an-lạc vô-sinh, đến nhường người mới đến cảnh chùa cũng còn ao ước, huống chi nhường bực tri-thức hay nhường người hăng hảm mộ đạo Phật. Nhưng muốn về mà không tìm đường về thi không khi nào đến mục đích, ví như người đói mà không ăn thi biết bao giờ no; Về cõi Phật kẽ ra có 84.000 đường, song đường tiện lợi nhất thi có sau; sáu đường ấy tức là Bồ-thi, Tri-giới, nhẫn-nhục, tinh-tiến, thuyền-định, và trí-tuệ.

Muốn chúng được cái thề vô-sinh kia thi xin cứ theo sáu đường nói trên mà tu tập sẽ được công-đức vô-

lượng vô-biên. Vì bồ-thi thì được công-đức diệt trừ tâm tham-lam; nhẫn-nhục được công-đức diệt trừ tâm sân-hận, tri-giới thi được công-đức không sát, đạo, dâm; tinh-tiến thi được công-đức diệt trừ tâm chán nản, tri-tuệ được công-đức diệt trừ tâm nhác nhởm, thuyền-dịnh thi được công-đức diệt trừ tâm lân-loạn, tri-tuệ được công-đức diệt trừ tâm sy-mê, nhưng muốn thành tựu sáu mòn công-đức trên kia cần phải xa lìa 4 tướng nhẫn, ngã, chúng-sinh, thọ-giả mà nhận lấy cái thể duy nhất: nghĩa là phải bỏ những tướng phân biệt thế-gian thường chấp như ta bồ-thi cho người, bồ-thi cho chúng-sinh, bồ-thi cho được sống lâu v.v.

Thể nào là duy-nhứt? Duy-nhứt nghĩa là một mà không phải một; thể nào là một mà không phải một. Ví dụ như trong một cái biếu mòng mènh, trong đó có một chiếc thuyền mà người chủ thuyền kia nhận là một, nói là một thi tất nhiên phải có cái đối đai với cái một, nếu như có cái đối đai với cái một tức là có hai; ví dụ như thuyền là một, người nhận thuyền nữa là hai; mà nói là hai thi thành có **năng**, có **sở**, mà có **năng** có **sở** thi có ngã có nhẫn, chúng sinh, thọ già.

Thể nào mới đúng cái nghĩa một mà không phải một? Ví dụ như một biển nước bao la, chúng ta lấy sáu cái chai mực sáu chai nước, sáu chai nước kia pha thành sáu sắc khác nhau, người ngu sy thi nhận lấy sáu sắc kia mà dành quên cõi chỗ nước biển, người thông minh thi nhận rằng sáu sắc tuy có khác mà bần tính nó là nước biển, đã gọi là nước biển thi tuy sáu mà là một; một mà không phải một là như vậy.

Ai là người sùng bái đạo Phật, thực hành đạo Phật, xin cứ theo sáu con đường kè trên mà tu tập thi lo gì công-đức không thành-tựu; khi mà nhân-viên quâ-mẫn rồi thi lo gì mà Tịnh-độ chẳng hiện tiền, địa-ngục không biến thành thiền-cuug, Ta-bà không biến thành Cực-lạc.

Tôi tu Tịnh - độ

(Tiếp theo số 163 và hết)

Đến địa-vị Phật, thì không có cái gì là không tốt, không còn mong sự tốt khác nữa, không còn có cái gì hại nữa như thế việc gì Phật còn phải nói xằng nói dối nữa ru ? Vì thế những người Phật nói, không có cớ gì mà không tin được. Nếu nhời Phật nói ra mà còn không tin, thì không còn nhời ai là tin được nữa. Vì thế nên tôi dám khuyên các anh em chị em thiên văn đừng ngờ một chút nào nữa mới được.

Nay tôi lại kể mấy sự tích tin Phật được hóa sinh cho các anh em chị em nghe.

Về đời nhà Đông-Tấn có một vị sư, thành tâm niệm Phật, tên là Tuệ-viễn pháp sư, tu ở trên núi Lu-son thuộc tỉnh Giang-Tây, lập nên một hội niệm Phật. Một hôm nọ, đang lúc niệm Phật, bỗng thấy đức A-Dì-Bà-Phật và hai đức Quán-thể-âm bồ-tát, Đại-thể-chí bồ-tát đứng cả trên lưng trống giờ, bảo Tuệ-viễn pháp-sư rằng : « Bây hôm nữa thi được hóa sang xứ Phật. Đến hôm thứ bảy qua nhiều pháp-sư ngồi mà hóa mất. Vì sư ấy tức là vị tổ-sư niệm Phật thành công ở nước Tàu trước nhất. Từ khi Tuệ-viễn pháp-sư hóa rồi, những người nối tu sau được hóa sinh, không biết bao nhiêu người nữa. Hồi nhà tổng, có một bậc tiền-sĩ ở Bắc-kinh, vốn là người ở đất Long-thư, họ Vương tên là Nhật-hưu. Ông ta là một người học vấn rất thâm, không thích làm quan, tình nguyện đi dạy các con em nhà tin đạo Phật, và gặp ai cũng hết sức khuyên tin đạo Phật, mà chính ông ta thi trong hằng ngày, lúc nào cũng niệm Phật, đến hôm chết, chính giữa lác ông ta đang niệm Phật, bỗng nói rằng : « Kia Phật đã dẫn tiếp dẫn ta kia kia ». Nói dứt lời thấy đứng tro ra; bọn học trò chạy lại gần xem, thì ra ông ta đã hóa rồi. Đây anh em chị em xem thế có lạ lùng không ? Ông ta lại còn làm ra một bộ sách gọi là « Long-thư Tịnh-độ văn », chuyên một mặt khuyên người niệm

Phật đe cầu hóa sinh sang cõi tây-phương. Quyền sách ấy chính tay ông ta cho khắc mà đi đến đâu cũng lại khắc thêm, khắc đi khắc lại có tới hơn 20 lần. Sở dĩ ông ta khắc nhiều thế là cốt cho ai nấy đều hiểu cái tốt cái hay của đạo Phật vậy. Sau khi ông ta mất rồi, có người lại khắc lại sách của ông và vẽ cả bức tượng ông đứng hóa mà khắc lên đầu sách để tỏ ý sùng-bái ông. Về sau lại có một ông quan tên là Lã-nguyễn-Ích là người trước vẫn tin nhời sách Long-thư tịnh-dộ mà tu-hành cũng lại khắc thêm một bản nữa mà ở giữa lại vẽ thêm bá viên Sá-lí (1) nữa. Đấy các anh em chí em xem thế có lạ không? Những sự-tích ấy đều là sự-thực có cả. Không những một mình Vương-long-thư tiên-sinh có sự-lạ lùng thế thôi đâu, lại còn bao nhiêu người tu được như thế, có tên có sách lưu-chuyền về sâu, kẽ không siết được, có lẽ nào ta không tin được ru!

Lại có người hỏi rằng: « Tôi cũng từng niệm Phật luân luân, nhưng không hiểu vì cứ gì mà lúc không niệm Phật thì không sao, hễ cất tiếng niệm Phật thì trong lòng rối beng; lúc nghĩ cái này, lúc lại tưởng cái khác, không có một phút nào yên muôn cho yên lặng, càng thấy lộn sộn, không sao mà nhất tâm nhất chí niệm Phật được, nghĩ vơ nghĩ vẫn thật là khó chịu, như thế e rằng niệm Phật cũng không có ích gì? » Xin giả lời rằng: ngoài miệng niệm Phật, trong lòng nghĩ vơ vẫn thì thực là không hay. Đó chẳng qua là một người tầm thường, vẫn lòng vơ vẩn, thoát mót niệm Phật, đã đòi tĩnh làm sao được. Các anh em chí em cứ cốt thành tâm mà niệm, lâu lâu tự khắc thấy tĩnh tinh dần, không thể nóng nảy cầu lấy ngay được. Vâ lại trong lòng chúng ta, nguyên lai nó vẫn rối beng, chứ không phải niệm Phật rồi nó mới rối beng đâu. Chẳng qua trong lúc niệm Phật thì mới biết lòng mình là rối beng, chứ thực thi khi chúng ta không niệm Phật, trong lòng nó cũng vẫn rối beng mà ta không biết đó thôi. Vì như trên giờ không kia, vốn là nhiều bụi, chẳng qua ta không trông thấy đó thôi, đến lúc mặt giờ loe ra thì ta mới thấy rõ là vô số bụi.

1. Sá-lí là các vị đã tu thành công, khi đem thiêu cái xác thịt ấy đi có hòn ngọc thời ra, rắn hơn ngọc kim-cương đó tức là cái công đức kết quả của sự tu vậy.

Lúc ta không niệm Phật, không biết rằng lòng ta rồi beng, không phải là không rồi beng đâu, chỉ vì mình không tự biết mình đó thôi, cũng như bụi ở trong giòi, lại là lúc chưa có bóng mặt giòi sáng, nên chưa trông thấy, chứ có phải là không có bụi thực đâu, chỉ là ta không trông thấy đó thôi. Vì như bụi kia, không phải là tối lúc có ánh sáng mặt giòi mới có, chỉ là vì lúc có sáng rồi mới trông thấy đó thôi. Bây giờ chúng ta niệm Phật, biết được rằng lòng mình rồi beng, nhưng nói cho đúng thì so với lúc không niệm Phật đã tinh hơn rồi, đã biết được thế là đã có tiến bộ rồi, cứ chịu khó mà thành - tâm niệm mãi, thì mỗi ngày một khă mãi lên, dần dần sẽ không thấy rồi beng nữa. Tôi lại có một phép rất giản tiện, xin mách các anh em chí em, để các anh em chí em biết mà dùng, thi sẽ thu phục được lòng mình nó chóng tinh.

Cách ấy là lúc niệm Phật, bất cứ niệm to hay niệm nhỏ cốt nhất phải nghe lấy tiếng mình niệm cho dành dợt; một mặt niệm, một mặt nghe, tự nhiên lòng mình không vỡ vẫn lắng ra cái khác nữa, tự nhiên nó quy về một nơi, ngày ngày tập quen, tự nhiên không thấy bối rối nữa.

Ấy là một cách tôi đã kinh-nghiệm, thực là dễ dàng, nếu các anh em chí em không tin, xin cứ thử xem, sẽ biết n'đi tôi là đúng.

Có người lại hỏi tôi rằng : « Tu trì đạo Phật, không còn gì hơn, lẽ ấy tôi đã hiểu rõ rồi; nhưng tôi còn thấy nỗi có một phép tu thành Phật nữa, gọi là phép Tham-thuyền 痴禪 (tức là cách học nhập-dịnh, lắng xét hết cái căn bệnh ác mà triết di và xét rộng ra mọi lẽ để bắc cao tri-tuệ lên) làm sao chỉ bảo chúng tôi có một cách niệm A-di-dà-Phật mà không bảo cách tham-thuyền ? »

Thưa rằng: Tu cho thành Phật, thật có nhiều cách, như giáo-tôn 教宗, luật-tôn 律宗, mật-tôn 密宗 v.v. đều có thể đặc-dạo cả, nhưng xét cho kỹ thì các phương pháp ấy rất khó khăn, không được giản-tiện dễ-dàng ồn đáng bằng cách niệm Phật cầu cho hóa sinh sang tây-phương kia. Ý

tôi chỉ nguyễn cho tất cả mọi người ở trong cõi đời này đều tu được thành công cả, cho nên tôi chỉ nói một cách ấy thôi. Cái cách tham-thuyền, tuy cũng hay thật, nhưng cách ấy chỉ cậy ở sức minh cả, so với cách niệm Phật, một khó một dễ, xa nhau thật chẳng khác gì trời với đất. Vì thế tôi e rằng nói ra thì càng thêm rồi trí người, mà tư chất kém thi có tu cũng công to. Người nào lòng chưa được thật sạch, thi lại bị ma ám, không những không tu thành Phật mà lại phải đọa-lạc vào lối khổ nứa. Thế cho nên tôi chỉ nói một cách niệm Phật, cầu cho sinh sang cõi Cực-lạc thê. Còn như nói đến đạo-lý sâu-xa của đạo Phật và các cách tu-hành khác, thi phải những người chữ nghĩa thông-thái, tr-bàm cao-siêu, tự xem lấy kinh, tự xét lấy nghĩa, mới có thể được, chứ như các bài tôi nói đây, thi chỉ chuyên về một mặt nói cho các người không biết nhiều chữ, không có thì giờ học thôi. Song các anh em chí em nên hiểu cho rằng các nhời tôi nói đây đều là rút ở các kinh Phật ra, thực là tôi không có dám thêm đặt một câu nào để lừa dối ai mà lại tự làm hại tôi phải đầy đọa vào nơi địa-ngục. Chứ vì rằng vẫn tự trong kinh Phật, rất là thâm-thúy, người thường khó hiểu thấu được, cho nên tôi phải dụng-công diễn dịch ra Quốc-ngữ để cống-hiến các anh em chí em và mong rằng các anh em chí em ai nấy đều phát tâm niệm Phật để cùng dắt-dìu nhau tới cõi Tây-pu-tuong, huống cái sướng vô cùng, vô-tận, ấy là một tấm lòng chí-nguyễn của tôi vậy.

A-DI DÀ-PHẬT

HẾT

Phật hóa nhân gian

PHẬT NÓI LỄ VÔ THƯỜNG

Xưa kia Phật ở nước Xá-vệ, trú nơi tinh xá, trong vườn ông Cấp-cô-Độc, bên rừng cây Kỳ-du thái-lử, khi đang thuyết-pháp cho các đệ-tử nghe, bấy giờ ông Phạm

chỉ có một người con gái độ mươi bốn mươi năm tuổi, có vẻ doan chính, và thông-minh lâm, người cha rất thương yêu. Nhưng chẳng may hốt nhiên bị bệnh nặng rồi chết, lại thêm lúa chín ngoài đồng bị lửa thiêu sạch cả. Ông Phạm-chí bị những tai nạn, lo buồn khổ nỗi rít như vậy, mất cả trí khôn, như người điên dồ, không có thề nào mà tự-giải được, Ông được nghe nói Phật là một vị Đại-thánh, là cha cõ thiêng, nhân, Kinh pháp của Ngài nói ra khiếu cho người ta quên được sự lo buồn, trú được hoạn-nạn. Thế rồi ông Phạm-chí đến ngay chỗ Phật, quỳ dài chắp tay làm lễ mà bạch rằng : « Bạch đức Thế-tôn! con hiếm-hoi lắm, chỉ được một đứa con gái, con rất yêu quý, đến nỗi con quên cả sự buồn rầu, chẳng may hốt nhiên nó bị bệnh nặng nó bỏ con nó đi rồi, con rất đau lòng thương sót, không thể xiết, cúi xin đức Thế-tôn rủ lòng thương lấy sức thần khai hóa cho con hết sự ưu-sầu » Bấy giờ Phật bảo ông Phạm-chí rằng « Ở thế-gian này có bốn sự không thề nào: Jai bền mãi được, Những gì là bốn; Một là sự vật gì có thường tất có vô-thường; Hai là giàu sang phú-quý cũng có ngày bần tiện; Ba là có tự hợp tất có ngày ly-biệt; Bốn là dù khỏe mạnh đến đâu rồi cũng có ngày phải chết. » Đoạn rồi đức Thế-tôn thuyết ngay bài kệ rằng:

Rằng thường tất có vô-thường.

Rằng cao thi lại lại càng ngã đau,

Rằng hợp có lúc lia nhau.

Rằng sinh tất phải chịu cầu tử kia

Ông Phạm-chí được nghe lời Phật dạy như vậy, liền hết sự lo buồn và nguyện xin làm Tỷ-khiêu. Phát tâm như thế rồi, tóc râu tự rụng, thành một vị Tỷ-khiêu, ngồi chứng ngay được quả A-la-hán,

LỜI BẢN GÓP Ôi! phải chẳng đời là vô-thường? là mộng ảo? Phải làm. Lời Phật dạy có thề nào sai được. Phàm vật gì trên thế-gian này, có hình là có hoại, có hợp là có ly, có sống là có chết, nếu ta thấu hiểu được cái lẽ vô-thường của Phật-Pháp thì cái giày phiền-não kia nó sẽ không thề nào dâng buộc được ta.

Xưa kia khi Phật đang thuyết-pháp trong vườn trúc, có bốn anh em ông Phạm-chí, người nào cũng có đủ năm phép thần-thông, ai cũng biết bấy ngày nừa mình sẽ chết mới hội họp cùng nhau nói rằng : « Cái súc thần của năm pháp thần-thông có thể che lấp được trời đất, tay có thể với tới mặt trăng mặt trời, bat được núi, khai được sông, không cái gì không làm được, thế mà lại không tránh được khỏi cái chết hay sao ! » Thế rồi người thứ nhất nói rằng : « Tôi lặn xuống giữa bể lớn thi con quỷ vô-thường sẽ không biết tôi ở chỗ nào »; Người thứ hai nói ; « Tôi trốn vào giữa núi Tu-di, thi con quỷ vô-thường sẽ không biết tôi ở chỗ nào »; Người thứ ba nói ; « Tôi trốn vào trong giữa chợ đông, thi con quỷ vô-thường sẽ không biết tôi ở chỗ nào ». Người thứ tư nói ; « Tôi bay lên trốn giữa hư-không, thi con quỷ vô-thường sẽ không biết tôi ở chỗ nào ».

Bốn người bàn bạc xong đem việc ấy đến tâu với Vua rằng : « Tâu bệ-hạ ! chúng tôi chỉ còn sống được bấy ngày nữa, nay muốn đi trốn, mong thoát được cái mệnh chết ấy chẳng, vậy chúng tôi xin đến chào bệ-hạ, nguyện đức vua ngày được tinh tiến ». Thế rồi bốn người cung cáo biệt vua mà đi trốn. Nhưng sau cái kỳ-hẹn bấy ngày kia thì người nào cũng chết như quả chín tắt là phải rung

Bấy giờ có người giám-thị (người coi chợ) vào tâu với vua rằng ; « Tâu bệ-hạ ! có một ông Phạm-chí hốt nhiên chết giữa chợ ». Vua nghe nói, liền tinh ngộ và than rằng: Bốn người đi trốn, một người đã chết rồi, chắc còn ba người kia cũng không thể nào tránh khỏi được ! Vua liền sắp sửa xe ngựa đến nơi Phật ngự làm lễ. Phật rời lui về chỗ ngồi mà bạch rằng : « Bạch đức Thế-tôn, gần đây có bốn anh em ông Phạm chí, người nào cũng được năm phép thần-thông, tự biết mệnh mình sắp chết, nên đã đi trốn cả rồi, không biết nay có thoát hay không, cứ xin đức Thế-tôn chỉ giáo cho ? ». Phật bảo vua rằng : « Nay Đại-vương ! người đời có bốn sự không thể nào thoát khỏi. Những gì là bốn : Một là đã có thân trung-ấm thì phải thụ-sinh ; Hai là đã có sinh thời phải có già ; Ba

là đã có già thời phải có bệnh. Bốn là đã có bệnh thời phải chết (1).

Nói đoạn đức Thế-tôn lại thuyết một bài kệ rằng :

- ✓ « Lên không, vào bè sâu, Trốn trong giữa núi đá,
 « Không có một nơi nào, Là thoát được cái chết,
 « Sự đó bởi ta làm, Dã làm phải đến thế,
 « Người vì đó bối rối, Mà bị sinh, già, chết,
 « Biết thế tự tinh được, Như thế hết cái sinh,
 « Tỷ-khiêu chán quẩn ma, Độ qua cầu sinh-tử,

Vua nghe Phật dạy như vậy, than mà bạch Phật rằng : « Thật là hay lắm thay ! Thực đúng như lời Thế-tôn dạy. Một người đã chết đi, thì chắc ba người kia cũng phải cùng theo một cái số mệnh như vậy. Quần thần theo vua được nghe Pháp, không một ai là không tin theo lời Phật dạy.

LỜI BÀN GÓP ! Quý vô-thường ; Quý vô-thường ! Đề mầy ai có tài mà hàng phục được nó ? Đến ngay như anh em ông Phạm-chí trên đây, đã được năm pháp thân-thông mà vẫn còn bị trong vòng sinh-tử. Bành tỗ xưa kia thọ tam trúm năm sau cũng đến một cái chết, nào ai đã tránh khỏi được đâu ?

Than ôi ! sinh sinh tử tử đã bao lần, nỗi nỗi chim chim trăm ức kiếp ; Đều vì nghiệp-chướng sâu dày, vô minh che lấp. Chúng ta là đệ-tử Phật, phải gắng công tu diệt hết cái lòng tham ác, trả về với chốn chán-như, mới có thể thoát khỏi tay con quỷ vô-thường được,

Viên-Quang

1 Đây chỉ là nói phần đông mà thôi, có khi mới sinh ra cũng đã chết ngay, hay còn trẻ, dù chưa già cũng bị bệnh, bị chết, chờ không cứ gì phải lăn lóc đi từ sinh rồi đến già, đến bệnh, đến chết.

THỜI SỰ

ÂU CHÂU

Mặt trận Đức, Nga trong tuần này đại khái
như sau này :

Tại kinh thành Mạc-tur-khoa, Nga tuy kháng-chiến rất mãnh liệt, nhưng quân Đức nhiều hơn, chiến xa cũng nhiều hơn, nên tình hình kinh thành Nga rất là nguy ngập, chính Nga cũng phải nhận là rất nghiêm trọng thật. Mặt trận Nam thì quân Đức phải rút lui, vì cánh quân của Thống-chế Timochenko hết sức phản công, đã lấy lại được thành Rostov, Đức nói sở gữ phải rút quân lui là vì cánh dân quân Nga quấy rối thường là chỉ điểm cho không quân Nga.

Mặt trận Anh, Đức, ý, hiện nay đang xung đột rất dữ ở vùng Bắc phi, tin Anh nói đã tiến được năm trăm cây số, quân « trục » bị thua. Còn không quân hai bên không hoạt động mấy.

MỸ CHÂU Á CHÂU

Tình hình Nhật, Mỹ cùng đàm phán với nhau đã mấy tuần rồi, Nhật thi lấy chỗ tổ chức trại tị mới ở Á-châu làm căn bản. Mỹ thi lại bảo Nhật rút quân ở Tàu về sẽ cung cấp các nguyên liệu cho, hai bên chưa bên nào thỏa hiệp nhau cả, các nơi như Phi-luật-tan, Tân-gia-ba, Hương-cảng, Úc-châu thi sửa soạn lắp nập như chiến tranh xẩy đến nơi, kiều dân Nhật, Mỹ, Anh cũng ùn ùn kéo về nước, tình hình cũng rất nghiêm trọng; nhưng theo các nhà quan-sát thời-sự nhiều nơi cũng còn có hy vọng vì Nhật Mỹ còn tiếp tục cuộc đàm phán.

ĐÔNG-DƯƠNG

Ngày chủ nhật 30-11-41 vừa rồi quan Toàn-quyền Decoux đã khánh thành hội trợ một cách rất rực rỡ trang nghiêm, hôm ấy lại đúng là ngày đoàn thể thao toàn xứ Đông-dương rước đuốc thể thao tự Đỗ-thiên Đỗ-thích về tới nơi, hai cuộc vui đặc biệt cùng diễn ra một ngày không những các thanh-niên thể-thao hoan nghênh nhiệt liệt mà đến các dân thôn quê cũng kéo ra xem như kiển, thực là sung sướng đặc biệt.

HỘP THƯ

(Phương danh các vị đã trả tiền báo bằng Mandats)

M.M. Nguyễn hão Yến, Biên-hòa	3\$00
Chi, Thiện. Lộc, Thu, Huế	12.00
Quang Hành, Huy, Quang. Ninh-chữ	2.50
Trịnh văn Thuật, Haidương	1.50
Nguyễn-văn-Có, Mytho	1.50
Ngô-thị-Ngởi. Thủ-dầu-một	1.50
Phan-Triệu, Faifoo	3.80

TIN CÁC HỘI-VIỆN QUÁ CỐ

Ông Nguyễn-dinh-Giá, xã Đôn-thur, Chủ-tri hội-viên chi hội Phượng-diểm Gia-lộc Hải dương, vien lich ngày 17 tháng 9 năm Tân-tị.

M. Vũ-xuân-Tuy, 86 phố hàng Gai Hanoi, vien lich ngày mồng 5 tháng 7 năm Tân-tị 1941.

KHẮN CÁO

Không cần phải nói các ngài cũng hiểu hết những nòng nỗi ra được tờ báo tập sách bày giờ khó biết là nhường nào rồi! Đuốc-Tuệ yi cái nghĩa vụ hoằng pháp, tiền báo không tăng một chút nào, lại lo sắp đặt in toàn chữ mới, để làm món quà quý giá cho các quý độc giả Thế mà còn có nhiều ngài đã hai ba năm nay không trả tiền cho, thật là phụ với tấm lòng trung cậy của Bản-báo không ngờ tới. Vậy Bản-báo mong rằng, Vì nào chưa giả tiền xin kịp gửi về cho

Kính cáo
ĐUỐC TUỆ